COSAS

HORÓSCOPO
¿QUÉ NOS DEPARA EL 2023?

PATRICIA AYALA DE BÖHRT
UNA HISTORIA DE VIDA TRAMADA ENTRE HILOS

FLORENTINO FERNÁNDEZ
"MI OBJETIVO ATENDER NUEVOS SECTORES ESTRATÉGICOS PARA EL PAÍS"

SHAKIRA Y MILEY CYRUS
"LAS MUJERES YA NO LLORAN, LAS MUJERES CANTAN"

ESPECIAL BOLIVIANOS DESTACADOS

Como dormir en las nubes

Clase ejecutiva Dreams

Con asientos que se transforman en confortables camas y placenteros sueños, para que tus vuelos se conviertan en un abrir y cerrar de ojos.

CopaAirlines DREAMS Business Class

CopaAirlines
A STAR ALLIANCE MEMBER

EN LA SOMBRA

MEMORIAS DE UN PRÍNCIPE

El príncipe Harry, hijo del actual rey, Charles III del Reino Unido y de Diana de Gales, publicó recientemente un libro en el que devela secretos de la monarquía, habla de su vida en la realeza británica y de temas muy personales como el consumo de drogas, sus ataques de pánico, la muerte de su madre y su vida junto a Meghan Markle.

El libro del príncipe Harry causó incomodidad en Buckingham, al no encontrarse exentos de la crítica ninguno de los miembros la familia real inglesa. Los más afectados en esta autobiografía son el rey Charles III, el príncipe William y la esposa del monarca Camilla Parker. Ni siquiera Kate Middleton, esposa del príncipe William, se ha librado de ser mencionada. Sin embargo, quien al parecer se lleva gran parte de las menciones deshonrosas entre las líneas de la publicación del príncipe Harry es la reina consorte Camilla Parker, algo que no ha caído para nada bien dentro del palacio real y que ha ocasionado la molestia del rey Charles III.

HARRY CRITICA A SU MADRE, LADY DI

A lo largo de las páginas de *En la sombra*, el duque de Sussex repasa su infancia, sus años en el Ejército y, sobre todo, su relación tensa con la familia real

británica. Y si bien el libro está dedicado a su esposa, a sus hijos y a su madre, la fallecida princesa Diana, esta última no se libra de ser criticada.

Para ser más específicos, el príncipe asegura que, en 1996, cuando solo tenía doce años, sus padres se divorciaron y comenzó a vivir con desconcierto. Si bien reconoce que Lady Di era muy protectora y atenta como madre, Harry también señala que en otras ocasiones desaparecía y no podía recurrir a ella. El príncipe llega a la conclusión de que desde sus primeros años, él notaba que había una falta de estabilidad y amor en su hogar familiar.

Harry también reconoce que durante su niñez, él y el príncipe William fueron testigos mudos de las disputas y peleas que mantenían Lady Di y el entonces príncipe Charles. Ya entonces, Harry cuenta que William sospechaba que su padre se veía a escondidas con Camilla Parker Bowles en reiteradas ocasiones. Y, posteriormente, Harry llega al extremo de afirmar que poco después de su nacimiento, Charles III fue a ver a quien llama "la otra mujer", hoy, la reina consorte de Inglaterra.

Harry lanza la crítica más fuerte hacia su difunta madre cuando narra la "entrevista de la venganza". Como se recuerda, esta fue una entrevista que Lady Di concedió al periodista Martin Bashir en 1995. Ante millones de espectadores, la "Princesa del pueblo" reconoció que en su matrimonio habían tres personas. Diana de Gales aludía así a la relación extramatrimonial que mantenía Charles III con Camilla Parker Bowles. Sin embargo, para Harry, esta expresión le pareció ofensiva, pues consideraba que su madre los excluía a él y a William. "Es legendaria la cita de mi madre en la que dice que había tres personas en su matrimonio, pero su cálculo era erróneo. Nos dejó a Willy y a mí fuera de la ecuación", comentó.

20 MILLONES DE DÓLARES POR LA PUBLICACIÓN DEL LIBRO

El príncipe Harry firmó un contrato con la editorial Random House por el que, a cambio de contar sus memorias en un libro, recibiría más de 20 millones de dólares.

Si bien Harry manifestó que donará todas las ganancias a la caridad, aún no se ha aclarado si mantendrá el anticipo multimillonario. Pero, Harry no es el único que verá ingresos millonarios en su cuenta, su coguionista, el famoso escritor fantasma J. R. Moehringer recibiría, al menos, un millón de dólares como anticipo.

¿WILLIAM "PERDONARÁ" A HARRY POR SU LIBRO?

Al ser uno de los personajes más afectados en las memorias de su hermano, se dice que el príncipe William necesitará un tiempo para asimilar los duros golpes que recibió en varias menciones. Por ejemplo, en uno de los capítulos, Harry asegura que su hermano mayor le atacó físicamente, luego de tildar a Meghan Markle de "difícil" y "grosera". "Todo pasó muy rápido. Demasiado rápido. Él me agarró del collar, lo rompió y me tiró al piso", escribió el hijo menor del rey Charles III. De acuerdo al libro, este último habría dicho que Harry era el "repuesto" de William, cuando nació.

Hace unos días, mientras el príncipe William salía de un evento junto a su esposa, Kate Middleton, un reportero le preguntó sobre el libro de Harry. "Su alteza real, ¿ha tenido la oportunidad de leer el libro de su hermano?" Y aunque el corresponsal gritó la pregunta en dos ocasiones, fue ignorado por el príncipe de Gales. William y Kate únicamente apuraron el paso para salir del evento.

La pareja real había asistido al Open Door Charity en Birkenhead, Inglaterra. Esta ha sido su segunda aparición pública desde que las memorias de Harry fueron publicadas oficialmente. Más temprano, la pareja se detuvo en el recientemente inaugurado Hospital de la Universidad de Liverpool. Allí, dialogaron con el personal y aprendieron más sobre el centro médico.

Ante las acusaciones de Harry, el Palacio de Buckingham ha decidido mantenerse en silencio. Aunque fuentes cercanas a la familia real aseguran que el príncipe William se encuentra devastado por lo que Harry ha hecho. Todo apunta a que el heredero al trono británico no perdonará a su hermano por todo lo que ha escrito en su autobiografía.

HARRY Y MEGHAN FUERA DE LA AGENDA REAL

Según los informes, el rey Charles III prohibiría al príncipe Harry y su esposa asistir a su coronación, aunque hay fuentes que dicen que aunque la pareja sea convocada, ellos declinarán la invitación.

"Una cosa es que Harry ataque a Charles, pero si Harry lo obliga a elegir, al acosar a Camilla en su libro, no tengo dudas de que elegirá a Camilla", dijo una fuente al *Daily Beast* el jueves, y agregó que el nuevo monarca es "increíblemente protector" con su segunda esposa.

Otro informante le dijo al medio que Harry, de 38 años, y su esposa, Meghan Markle, están en una lista tentativa para la ceremonia de 2023, "dejando la puerta abierta para que [ellos] reciban la llamada, o sean excluidos".

REVELACIONES DEL LIBRO DE HARRY

Al principio del libro, Harry recuerda haber regresado al Reino Unido por primera vez después de dar un paso atrás como miembro de la realeza en abril de 2021, para el funeral del esposo de la reina, el príncipe Philip. Fue la primera vez que el duque se reunió con su padre, ahora el rey Charles III, y William desde que él y Meghan hablaron con Oprah Winfrey para su entrevista explosiva.

"Entonces, aunque había volado a casa específica y únicamente para el funeral del abuelo, mientras estaba allí pedí esta reunión secreta con mi hermano mayor, Willy, y mi padre para hablar sobre el estado de las cosas. Para encontrar una salida", comenta.

Harry continúa: "Traté de explicar mi versión de las cosas. No estaba en mi mejor momento. Para empezar, todavía estaba nervioso, luchando por mantener mis emociones bajo control, al mismo tiempo que me esforzaba por ser sucinto y preciso".

Sin embargo, dice Harry, descubrió que su hermano y su padre habían "venido listos para pelear". El recuento de Harry sugiere que las tensiones con William se mantuvieron altas y cita a Charles rogándoles a sus hijos que no "hagan mis últimos años una miseria", según las memorias.

Entre otras de la develaciones, el príncipe explicó que a su padre "le gustaba contar historias" y cuenta que el entonces el príncipe Charles hizo una broma sobre la aventura de su madre Diana con el mayor James Hewitt.

Harry escribe que su padre bromeaba: "'¿Quién sabe si soy realmente el príncipe de Gales? ¿Quién sabe si soy tu verdadero padre? ¡Tal vez tu verdadero padre esté en Broadmoor, querido muchacho!'"

A Harry le pareció una "broma sin gracia, dado el rumor que circulaba en ese momento de que mi padre real era uno de los antiguos amantes de mamá: el comandante James Hewitt".

La exprincesa de Gales, Diana, confirmó que tuvo una aventura de cinco años con Hewitt en una ahora infame entrevista de *BBC Panorama* con el periodista Martin Bashir. Dijo que la relación comenzó en 1986, dos años después del nacimiento del duque de Sussex.

EL ADIÓS A LA REINA

Harry escribe en sus memorias acerca la muerte de su abuela, la difunta reina Elizabeth II. De hecho, revela que fue su padre Charles quien lo llamó por primera vez el septiembre pasado para decirle que la salud de la reina "había cambiado".

En el libro, Harry relata que envió inmediatamente un mensaje de texto a William para preguntarle si él y Katherine iban a volar a Balmoral, y cuándo y cómo.

No hubo respuesta de William, dice Harry. Escribe que luego recibió otra llamada de Charles, quien le dijo a Harry que era bienvenido en la residencia escocesa pero que su esposa, Meghan, no lo era.

Harry dice que pasó gran parte del tiempo de su vuelo a Escocia mirando las nubes, recordando la última vez que había hablado con su abuela.

"Cuatro días antes en una larga charla por teléfono habíamos tocado muchos temas. Su salud, por supuesto. La agitación en el Número 10 (la residencia del primer ministro)", recuerda Harry.

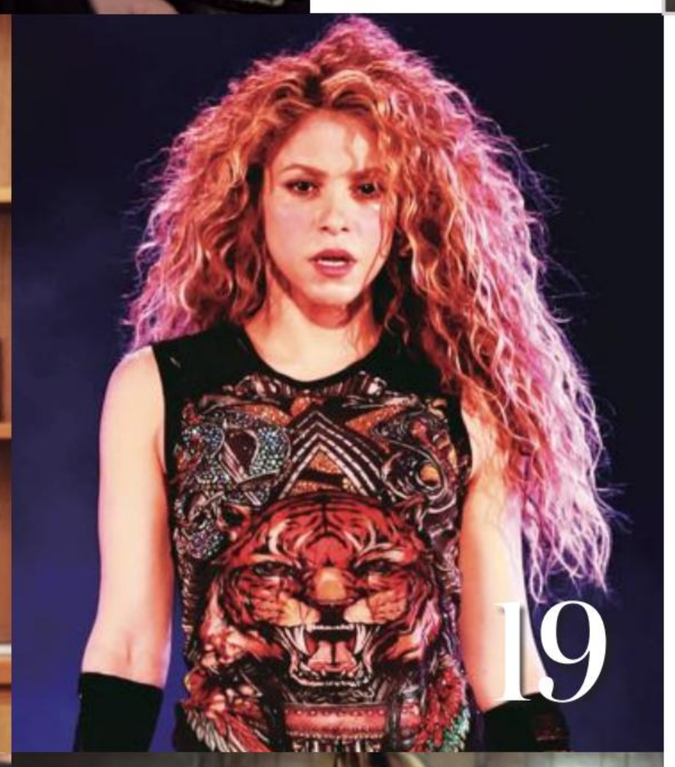
Cuando el avión comenzó a descender, Harry dice que recibió un mensaje de texto de Meghan pidiéndole que la llamara y luego revisó el sitio web de la *BBC*.

"La abuela se había ido. Papá era rey", escribe.

Habla del momento de ver a la reina en su féretro. "Me preparé, entré. La habitación estaba poco iluminada, no me resultaba familiar; había estado dentro solo una vez en mi vida. Avancé con incertidumbre y allí estaba ella. Me quedé, congelado, mirando. Miré y miré. Fue difícil, pero seguí pensando en cómo me había arrepentido de no haber visto a mi madre al final. Años de lamentar esa falta de pruebas, posponiendo mi dolor. Ahora pensé: prueba. Cuidado con lo que deseas." Harry dice que luego le susurró que esperaba que fuera feliz, que estuviera con su difunto esposo, el príncipe Philip. ■

DESTACADOS

ENERO DE 2023



PATRICIA AYALA DE BÖHRT 12

Una historia de vida tramada entre hilos

FLORENTINO FERNÁNDEZ 16

Mi objetivo atender nuevos sectores estratégicos para el país

SHAKIRA Y MILEY CYRUS 19

“Las mujeres ya no lloran, las mujeres cantan”

ESPECIAL BOLIVIANOS DESTACADOS 23

MI CAVA COSAS 36

Mario Echazú: “La elección del vino mejora la experiencia culinaria”

LISA MARIE PRESLEY 38

Adiós a la heredera del “Rey del Rock”

HORÓSCOPO 2023 39

¿QUIÉN ES MADELYN CLINE? 49

EN PORTADA

Patricia Ayala de Böhrt, en el marco de la publicación del libro *Arte a sus pies. Experiencias en un mundo diferente*, posa para el lente de Alejandra Reznicek en los espacios de la tienda de alfombras Isfahan.

Excelencia en resultados

Contamos con lo último en tecnología y reactivos, garantizando así los resultados de cada uno de nuestros pacientes.

Conoce más
plexusbolivia.com

plexus
Laboratorio clínico y molecular

COSAS
UNA REVISTA INTERNACIONAL

FUNDADA EN 1999
NIT Nº 122617024
DEPÓSITO LEGAL Nº 4-3-65-03

Directora
CARLA TEJERINA DE CABEZAS

Editora ANA SOFÍA CABEZAS

Periodista MARÍA JOSÉ PAREJAS

Colaboradores PABLO MANZONI
QUITO VELASCO
CARMEN LUZ CALVO
GASTÓN SERRANO
ANDREA OVIEDO

Departamento de Arte JAVIER VELASCO

Fotografía ALEJANDRA REZNICEK
PABLO MANZONI
JULIO GONZALEZ
MARTINA CABEZAS

EDITORA Y PROYECTOS S.A.

Gerente Regional Santa Cruz CLAUDIA POMMIER
cpommier@cosas.com

Revista "COSAS" editada por Editora y Proyectos S.A. CALACOTO CALLE 23, TORRE EMPRESARIAL TITANIUM
OF. 102
TELF: 2150191
CASILLA: 9858
LA PAZ
PASEO COMERCIAL "EL CHUUBI" Nº34
EQUIPETROL TELF: 3145205
SANTA CRUZ

Pre -Impresión digital e Impresión SPC IMPRESORES S.A.

Representante Legal ORLANDO CABEZAS

Editora Internacional SOLEDAD MIRANDA IBARRA

Bureau en Nueva York MANUEL SANTELICES ITURRIAGA

Corresponsales:
Nueva York: FRANCISCA REYES C.
Hollywood: YENNY NUN
Londres: LORETO HERMAN
NATHALIE MALINARICH
Madrid: CARLOS KIEFFER
París: ANDREA DESORMEAUX
Copenhague: TATIANA RAMÍREZ
Zurich: PAULA AMUNÁTEGUI
Buenos Aires CLAUDIA ECHEVERRÍA
Mar del Plata: VERÓNICA FOXLEY DETMER

Servicios informativos exclusivos Agencias: GAMMA PRESSE, ANGELI, SIPA PRESS, EUROPA PRESS, CAMERA PRESS, SERPESA S.A.

Publicaciones: NEWSWEEK, PARIS MATCH, GENTE, NOTICIAS, TRIBUNA DE ACTUALIDAD.

EDICIONES INTERNACIONALES

"Cosas" Chile Directora MÓNICA COMANDARI KAISER

"Cosas" Perú Directora ELIZABETH DULANTO DE MIRÓ QUESADA

"Cosas" Ecuador Directora CLAUDIA GONZÁLES

"Cosas" México Directora ARLENNE MUÑOZ VILCHIS

SUSCRIPCIONES: 2150191 - 3145205
WWW.COSAS.BO / EMAIL: REVISTACOSAS@COSAS.COM

BOLIVIA: 20 Bs.

PROHIBIDA TODA REPRODUCCIÓN TOTAL O PARCIAL DEL CONTENIDO DE ESTA REVISTA.

AUTORIDAD DE REGULACIÓN Y FISCALIZACIÓN DE TELECOMUNICACIONES Y TRANSPORTES

AirEuropa SKYTEAM

Tú decides

Vuela con los aviones más modernos y sustentables

COSAS DE FAMOSOS

Por Redacción COSAS/ Fotos Shutterstock.

Noah Schnapp

Noah Schnapp, conocido en el mundo por ser uno de los protagonistas de la serie *Stranger Things,* reveló que es gay, de esa manera puso fin a las especulaciones sobre su sexualidad. “Cuando finalmente le dije a mis amigos y familia que era gay, después de estar temeroso en el closet por 18 años, me dijeron ‘lo sabíamos’”, relató Schnapp en un video de TikTok. En el video, Schnapp también hizo referencia al personaje Will Byers en la serie, ya que la relación con el personaje de Mike (Finn Wolfhard) en *Stranger Things* fue blanco de especulaciones sobre la supuesta orientación sexual del personaje que encarna Noah Schnapp. Tanto sus compañeros de reparto, como amigos y seguidores, alentaron al actor con millones de mensajes de apoyo.

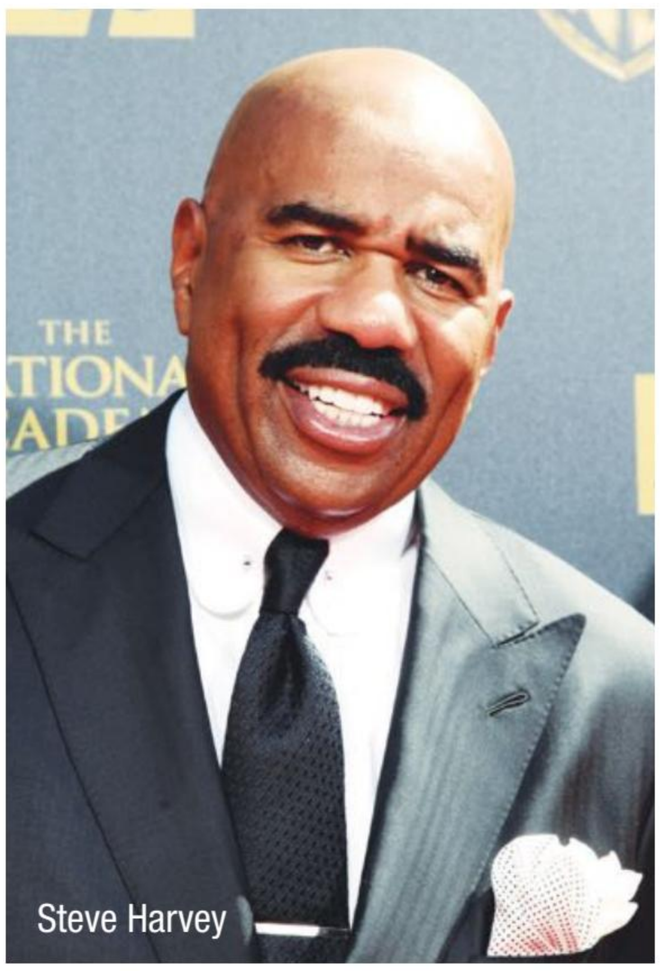
El Sol de México, Luis Miguel, no pierde las esperanzas de encontrar al amor de su vida, luego de su fallido intento de continuar su relación con la cantante Mollie Gould. Ahora, sería la modelo y diseñadora española Paloma Cuevas con quien se habría dado una nueva oportunidad de amar. Desde julio del 2022 ya se especulaba sobre un acercamiento entre los artistas, y es que la revista *¡Hola!* los captó disfrutando de una cena solo para dos en un exclusivo restaurante en Madrid. Hasta el momento ninguno ha mencionado un romance. Sin embargo, nuevas publicaciones de la revista española *Semana* confirmarían que su relación va más allá de una buena amistad. La noticia de que incluso el cantante le habría regalado un anillo de compromiso a Paloma Cuevas intensificaría las sospechas de que ambos artistas estarían comprometidos a sacar adelante una relación seria y a largo plazo.

Luis Miguel

LUIS MIGUEL NO PIERDE LAS ESPERANZAS DE ENCONTRAR AL AMOR DE SU VIDA, LUEGO DE SU FALLIDO INTENTO DE CONTINUAR SU RELACIÓN CON LA CANTANTE MOLLIE GOULD. AHORA, SERÍA LA MODELO Y DISEÑADORA ESPAÑOLA PALOMA CUEVAS QUIEN OCUPA SU ATENCIÓN.

Bad Bunny

La polémica por la reprochable acción de Bad Bunny, al arrojar al mar el teléfono móvil de una fan trajo consecuencias negativas para el intérprete de la canción “Me Porto Bonito”. En ese sentido, varias de las canciones de Bad Bunny han descendido en popularidad en Spotify. Este bajón se da, luego de que el artista eliminara este jueves el mensaje que publicó en su cuenta de Twitter, en donde justificaba su comportamiento. Muchos internautas se encargaron de difundirlo nuevamente, expresando su descontento con la actitud del boricua. El controvertido mensaje de Bad Bunny decía lo siguiente: “Los que vengan a ponerme un cabrón teléfono en la cara lo consideraré como lo que es, una falta de respeto y así mismo lo trataré yo”. De acuerdo a un video compartido en redes sociales, durante un paseo por La Romana, en el este de República Dominicana, una seguidora del cantante intentó hacerse un selfie con el reguetonero, quien le arrebató el teléfono y lo lanzó al agua.


Steve Harvey

JEREMY RENNER, CONOCIDO MUNDIALMENTE POR SU ROL EN EL UNIVERSO CINEMATOGRÁFICO DE MARVEL COMO "HAWKEYE", FUE OPERADO POR UN TRAUMA TORÁCICO CERRADO Y POR LAS GRAVES LESIONES QUE SUFRIÓ LUEGO DE QUE FUERA ATROPELLADO ACCIDENTALMENTE POR SU QUITANIEVES.

Jeremy Renner

Durante los últimos años, el presentador del Miss Universo fue el comediante Steve Harvey, de 65 años, quien debutó como anfitrión en el 2015 y desde entonces es recordado por todo el mundo, pues en ese mismo año cometió un grave error al anunciar mal a la ganadora del certamen. En esa oportunidad, las finalistas para ganar la corona eran Miss Colombia y Miss Filipinas. Harvey anunció como ganadora a la colombiana, Ariadna Gutiérrez. Sin embargo, mientras la modelo celebraba, el presentador tuvo que disculparse y aclarar que había sido una confusión y que en realidad el triunfo era de la filipina Pia Wurtzbach. Hoy, a pesar de seguir al frente de todas las ediciones hasta 2021, se confirmó la salida de Harvey del concurso. Este año, la organización está a cargo de la tailandesa Anne Jakrajutatip, quien anunció que las presentadoras para esta edición serán la ex Miss Universo 2012 Olivia Culpo y Jeannie Mai Jenkins, animadora del *reality America's Test Kitchen: The Next Generation.*

Jeremy Renner, conocido mundialmente por su rol en el universo cinematográfico de Marvel como "Hawkeye", fue operado por un trauma torácico cerrado y por las graves lesiones que sufrió luego de que fuera atropellado accidentalmente por su quitanieves. El actor salió de cirugía y permaneció en la unidad de cuidados intensivos (UCI) en estado crítico pero estable. La familia de la estrella manifestó su agradecimiento: "Queremos expresar gratitud a los increíbles médicos y enfermeras que lo cuidan, Truckee Meadows Fire and Rescue, el alguacil del condado de Washoe, la alcaldesa de la ciudad de Reno, Hillary Schieve y a las familias Carano y Murdock". También expresaron que están tremendamente abrumados y agradecidos por la gran cantidad de amor y apoyo de sus fans.

Cher

Alimentando aún más los rumores de un posible compromiso, Cher y su novio 40 años menor, Alexander Edwards, recibieron el 2023. Así lo hizo saber la cantante al compartir tiernas fotos en su cuenta de Twitter, donde se la aprecia muy cariñosa con su pareja en la víspera de Año Nuevo. Mientras posaba para una selfie durante la noche, el brillante de diamante que Edwards le regaló recientemente a Cher lucía reluciente. "Feliz Año Nuevo 'Daddy'", escribió la diva en la descripción de una de las fotografías. Cher también arremetió contra las personas que criticaron a la pareja por su diferencia de edad, acompañando la imagen del encuentro cómplice de miradas entre ella y Edwards con la frase: "Esto debería enviar a los que odian 'la parte en el Mago de OZ... cuando Dorothy tiró agua sobre la malvada bruja y la derritió'". ■

Diseños, materiales nobles, colores y texturas tejen la historia de Patricia Ayala de Böhrt, aquella que nos muestra el valor de hacer empresa en Bolivia, nos lleva por tierras y culturas lejanas y nos empapa de historias plasmadas en lo que ella denomina "Arte a sus pies".

Por Carla Tejerina
Fotos de Pachy por Alejandra Reznicek

PATRICIA AYALA DE BÖHRT

Una historia de vida tramada entre hilos

Apenas uno ingresa a Isfahan, la icónica boutique de alfombras de la ciudad de La Paz, se traslada al Medio Oriente, a la India, a Irán o a Turquía, países que hicieron del arte textil una forma exquisita para complementar estilos de vida.

Patricia (Pachy, como la llaman los amigos) nos recibe en este espacio para la entrevista y la sesión de fotos de COSAS. Se siente cómoda hablando de cada una de las piezas que fueron elegidas por ella misma en grandes ferias internacionales, o a través de sus proveedores. Con un dejo de satisfacción, habla de los materiales, las tendencias y las formas en las que se confeccionaron estas maravillosas alfombras que, sin duda, encontrarán su sitio en casas u oficinas en La Paz, Santa Cruz y las demás ciudades de Bolivia.

Nos comparte en esta oportunidad la primera edición de su reciente libro titulado: *Arte a sus pies. Experiencias en un mundo diferente.* El nombre lo dice todo; se trata de 346 páginas que nos hablan del arte del tejido en la historia de la humanidad, del misterio y la lejanía de la cultura iraní, de la fiesta de aromas y colores en Turquía o de los contrastes y misterios de la India. Una guía para entender el cómo adquirir una alfombra y encontrar el lugar ideal para lucirla. Nos habla del cuidado, la restauración y el valor de los misterios que encierra cada pieza que se convierte en una inversión de vida, una obra de arte que trasciende de generación en generación.

UNA INFANCIA Y JUVENTUD CARGADA DE BUENOS RECUERDOS

Tarija fue la tierra donde nació Pachy. Durante sus primeros años, asegura haberse sentido rodeada de amor y de familia en un lugar único como son estas tierras del sur de Bolivia. A sus 11 años, el trabajo de su padre la llevó junto a su familia a vivir en Bogotá, Colombia, donde recuerda haber pasado unos años dedicados a cultivar su pasión por la lectura y el estudio, además de empezar a valorar el mundo del arte. En Bogotá, ciudad donde se respira creatividad, salió bachiller.

A los 18 años, una vez que culminó la misión de su padre, tuvo que tomar una decisión muy importante, “quedarme en Bogotá a seguir mis estudios universitarios o volver a mi añorado país para hacerlo. Volver a Bolivia, llena de ilusiones y esperanzas, fue una decisión difícil, pero con los años me di cuenta de que fue la correcta”, comenta. Obtuvo la licenciatura en Economía, comenzó una familia y empezó a involucrarse en el mundo de la historia, la literatura y el arte.

Una vez que terminó la universidad, trabajó en la banca y en Specialist Services International como analista de precios, experiencia que asegura le brindó la base fundamental para su desarrollo como emprendedora.

LAS ALFOMBRAS, EL NACIMIENTO DE UNA PASIÓN

“Soy sensible a las emociones que provoca el arte”, explica Pachy al referirse al hecho de que las alfombras transmiten emociones y transforman espacios a través de su belleza e historia. Ahí empezó la pasión que la lleva a iniciar un negocio que la relacionaría con culturas milenarias, donde las cosas suceden de manera diferente, en países como Irán, India y Turquía. “He conocido esos países, no como turista, sino como una parte viviente de la trama de las alfombras. De alguna manera pude ingresar a las vidas y al trabajo de la gente maravillosa que las produce, desde la preparación de la lana, hasta el momento en que la alfombra acabada llega a las felices manos de su nuevo dueño”, complementa.

CADA ALFOMBRA ENCUENTRA SU LUGAR

Detrás de cada alfombra tejida a mano, Pachy explica que hay historias de vida, de guerras y de pasiones. Encuentra admirable que tanto hombres como muje-

res hubieran podido volcar su amor por la belleza en el tejido de las alfombras.

Desde hace 26 años se dedica a coleccionar y compartir las alfombras más hermosas que puede encontrar, para que cada una de ellas sea disfrutada y apreciada, otorgando calor, color y un estilo particular y elegante. Ha querido compartir su afición por lo bello y duradero de una tradición estética. Hoy, disfruta cada paso de este camino que eligió transitar, asesorando a cada uno de sus clientes para que cada lugar quede mágico y acogedor.

EN BUSCA DEL EQUILIBRIO

"Soy una mujer de familia, consciente de lo que esto significa, pero también con una meta clara: equilibrar mi negocio, mi capacidad creativa y financiera con la vida familiar y los amigos, aportando a mi país una forma de comerciar con ética y liderazgo", comenta nuestra entrevistada. Pachy, tras la etapa universitaria, confiesa que encontró su verdadera pasión en el mundo en el que vive hoy, rodeada de alfombras que son obras de arte.

En su vida hay personas muy importantes que dejaron huellas y gratos momentos, entre ellos están sus padres, su esposo, sus hijos —todos compañeros de vida y de aventuras—, en especial Sergio y Christian, quienes la ayudaron en el proceso de la publicación del libro. Amigas como Rita Del Solar, su impulsora; Alejandra Echazú, quien editó su libro; Cecilia Mariaca, quien lo diseñó y los muchos amigos y coleccionistas de arte que contribuyeron y sumaron en la realización de *Arte a sus pies.*

EMPRESARIA SIN FRONTERAS

El negocio de la comercialización de alfombras en Medio Oriente fue tradicionalmente ejercido por hombres. En Irán, aun en la actualidad, es una actividad exclusiva para ellos. Pachy desafió una cultura, así como tradiciones y costumbres muy arraigadas y logró, en más de dos décadas, ganar la confianza y el respeto de sus pares.

Sin embargo, el desafío estaba no solo en importar alfombras, sino en entender y solidarizarse con las mujeres. "El camino del emprendimiento, que me ha permitido llevar una vida plena de diversidad, aventuras, viajes y experiencias diferentes, no es percibido de igual forma en otras partes del mundo, como Irán. Allí las mujeres no tienen, ni de lejos, la misma libertad que los hombres. Personalmente, y por mi trayectoria como mujer independiente, respeto sus tradiciones, creencias y costumbres, aunque no siempre estén acordes con mi formación, educación y principios, y apoyo al movimiento de igualdad de género", explica.

Pachy comenta que admira a todas las mujeres emprendedoras y empresarias del siglo XXI en Bolivia, "ninguna ha tenido un camino fácil. La mujer boliviana es extraordinaria y cuando veo sus logros me siento orgullosa, como si fueran míos", complementa.

"A las mujeres que quieren emprender en nuestro país, decirles que en Bolivia todo se puede. Que deben liderar con el ejemplo para que los hijos vean lo que se puede lograr en la vida y que sueñen en grande. Cometer errores es parte fundamental del proceso que lleva al éxito", finaliza.

MISIÓN CUMPLIDA

"Tengo una pareja idónea para una mujer ejecutiva, ya que respetó siempre mi vida profesional, es mi gran confidente y psicólogo personal; tengo cuatro maravillosos hijos y cuatro nietos adorados. He sembrado árboles, he escrito un libro que nació como una semilla pequeña, sin pretensiones, que ha superado por mucho mis expectativas y que es un análisis de la relación entre la historia, la cultura y el arte que se expresa en el tejido de las alfombras y donde cuento mis viajes, anécdotas y experiencias vividas en países milenarios que inspiran tejidos únicos que cautivan el mundo desde siempre. Más allá de sus páginas, este libro, que es mi quinto hijo, lo tomo en mis manos y siento que lo logré y que mis sueños se van cumpliendo", afirma con mucha convicción.

Por ahora, Pachy considera que es importante reestructurar las operaciones de su empresa para hacer frente al actual ciclo que está viviendo Bolivia, ya que —asegura— tendremos que enfrentar situaciones complicadas, mas tiene fe en que, como siempre, saldremos adelante con objetividad, capacidad y unidad. ■

El nuevo representante de CAF-Banco de Desarrollo de América Latina en Bolivia comparte con COSAS sobre su trayectoria, el trabajo de CAF, un análisis del país y la región, y los objetivos para su gestión: diversificar la cartera para apoyar temas como aquellos con características verdes, de inclusión social y de género, enfocados en la transformación digital, la educación, la primera infancia y más.

FLORENTINO FERNÁNDEZ

MI OBJETIVO ATENDER NUEVOS SECTORES ESTRATÉGICOS PARA EL PAÍS

Por Carla Tejerina/ Fotos COSAS

Hablemos de Florentino Fernández, su trayectoria profesional y cómo llega a CAF.

Soy economista con una maestría en Política Económica y trabajé en banca de desarrollo en Costa Rica y también en Centroamérica. Estuve por 25 años en el Banco Centroamericano de Integración Económica: BCIE, que es un banco homólogo a la CAF en la región. Mi trabajo principalmente era promover y financiar proyectos de desarrollo. ¿Cómo llegué a la CAF? Recibí un correo de capital humano para participar en una plaza, porque yo había sido representante del BCIE en Guatemala y Panamá durante diez años, por lo tanto, consideraron interesante mi experiencia para ser representante. Además, soy costarricense y mi país recién había empezado a ser miembro de la CAF, al igual que El Salvador y Honduras, entonces mi trabajo en esta región también fue un factor que les llamó la atención. Participé de un concurso, como cualquier otra persona, y al final me escogieron después de varias entrevistas.

Bolivia ha sido uno de los países fundadores de la CAF, ¿cómo se ha mantenido esta relación en el tiempo y cómo se encuentra actualmente?

Una de las cosas que me dijeron cuando me entrevistaron es que Bolivia es uno de los países más importantes para CAF, de la misma manera, la representación de CAF en el país es muy relevante, porque fue fundador y tuvo un presidente de este país por más de 25 años: don Enrique García. Los gobiernos de Bolivia siempre han tenido muy buena relación con CAF y nosotros hemos estado atentos en apoyar las necesidades de inversión del país. En el tiempo de pandemia pudimos atender los requerimientos generados por la situación, como compra de medicinas, vacunas y equipamiento; aprobamos varias operaciones de líneas de crédito para la compra de insumos y otra para compra de equipamiento médico, principalmente. Seguidamente, fue prioritario el tema de la reactivación económica en 2021 y 2022, a través de la inyección de recursos.

Hablemos del crédito de hasta 400 millones de dólares que CAF aprobó a Bolivia con el propósito de apoyar la gestión fiscal del Tesoro General de la Nación, ¿cuál considera que sea el impacto del mismo en la economía del país?

Esa fue una discusión que hubo a nivel país: en qué se iban a usar esos recursos. Nosotros como CAF lo que quisimos fue fortalecer, a través de estos, la inversión en territorio boliviano, es decir los recursos de inversión que se están haciendo a nivel territorial a las poblaciones, a las alcaldías, en carreteras, escuelas, colegios. El país el 2022 aprobó cinco mil millones en inversión pública a nivel nacional, entonces los 400 millones eran, en realidad, un monto pequeño, pero sí vino a ayudar a que la inversión en los territorios en los departamentos se pudiera fortalecer. Muchos proyectos de los que atendimos con este monto eran de desarrollo, de conservación del medioambiente, de manejo de cuencas, de agua potable, entonces tenían un componente verde.

¿Cómo ve la situación económica de Bolivia luego del golpe de la pandemia en comparación a las economías de la región?

Muy bien. Bolivia está llevando una política de inversión pública agresiva. Si vemos quién está invirtiendo más en el sector público en Latinoamérica, Bolivia es uno de los que más invierte, donde hay una moneda estable y eso le ha permitido también fomentar lo que son las exportaciones. Hay una participación muy fuerte del Estado en la economía; ha sido importante porque en otros países, con la crisis económica, el sector privado se contrae muchísimo, entonces hay una afectación muy directa en el crecimiento económico. En el caso de Bolivia, no. Como la participación del sector público es muy importante y ha habido una inversión –el 2022 fue de cinco mil millones, el próximo año se presupuestaron cuatro mil millones que, por el porcentaje del PIB, son montos muy altos en relación a otros países– yo veo que el país va a crecer, va a tener una economía cada vez más robusta, principalmente si se logra ser más eficientes en los sectores donde se está incursionando, por ejemplo, en la exportación de urea o el tema del litio, que también se va a explotar. Si se logra desarrollar esas empresas de forma eficiente, creo que Bolivia va a tener un crecimiento económico importante en los próximos años y va a poder seguir manteniendo la estabilidad económica que todos queremos. Sobre una estabilidad económica se pueden desarrollar sectores importantes que van a generar ingresos para beneficio de la población.

Hablemos de CAF, hay un nuevo presidente, ¿cuáles son los lineamientos para el 2023?

Nosotros tenemos como meta para los próximos cinco años ser un banco verde y tener una cartera verde. ¿Qué significa esto? Por lo menos se está hablando de que el 40% de nuestra cartera de créditos sea con componentes verdes. No significa que tengamos que financiar el 100% solo en esa clase de proyectos, sino que, si vamos a financiar cualquier iniciativa, queremos que esta incluya componentes verdes, de género y de inclusión social. Por ejemplo, si se va a hacer una carretera tenemos que ver la participación de la mujer en la construcción, los efectos que va a tener en una economía o en una zona y hacer un análisis de cuál es la afectación positiva o negativa en los grupos étnicos. Todo esto englobado es una cartera sostenible, que no afecta al medioambiente y que más bien venga a apoyar y sea rentable, no solo financieramente, sino también socialmente y ambientalmente para el país. Ese es el enfoque y el mandato que nos dio nuestro presidente y estamos trabajando para que cada vez que vamos a financiar un proyecto, revisemos el tema de desarrollo sostenible, de cualidades verdes y que realmente estemos teniendo un impacto positivo; diseñar los proyectos y exigir condiciones para mitigar los efectos del cambio climático.

¿Cómo se traduce esto a Bolivia? ¿Cuáles son los proyectos para el 2023?

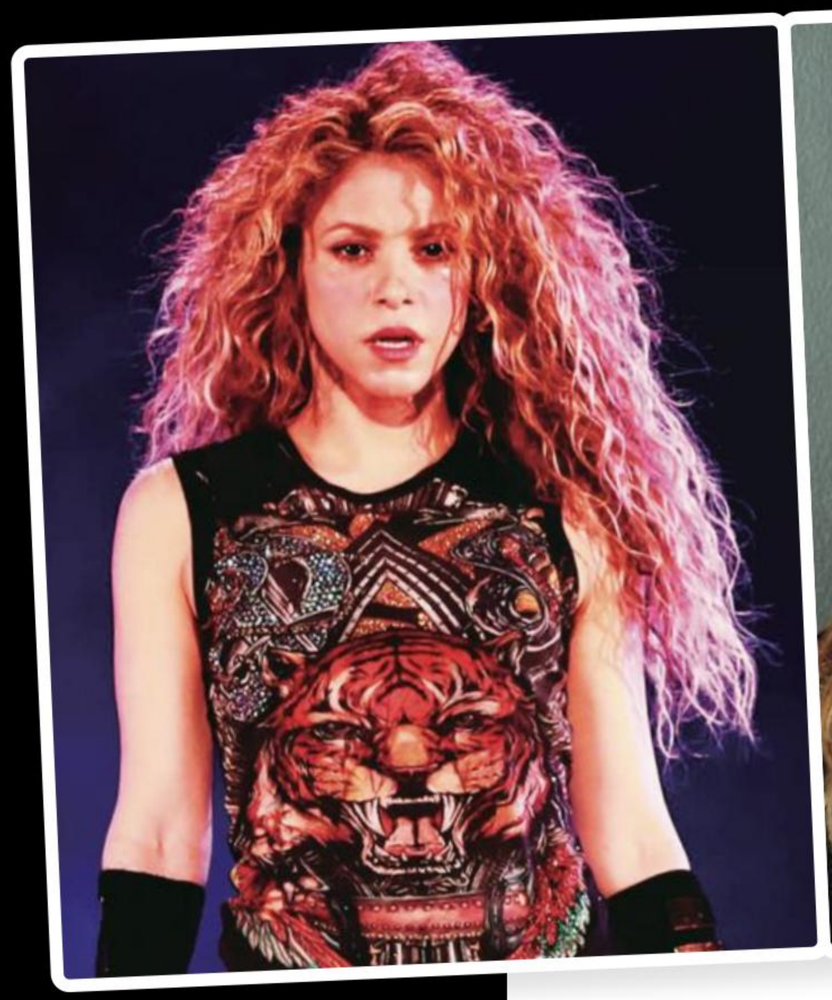
Nosotros hemos estado trabajando durante décadas en el financiamiento de infraestructura física en Bolivia y lo vamos a seguir haciendo. Creemos que el tema de los corredores de integración sudamericanos es importantísimo. Bolivia no tiene mar y necesita mejorar la transitabilidad como país. ¿Qué es lo que permite eso? A medida que vayamos teniendo mejores carreteras, mejores puentes, los costos de traslado de un punto a otro se van a abaratar; a las zonas del interior se les va a facilitar la exportación, van a poder sacar productos de una región a otra de manera más rápida y fácil, entonces las carreteras tienen un impacto inmediato en la economía, en turismo, en generación de exportaciones, en calidad de vida. CAF seguirá en esa línea, pero también abierta a diversificar su cartera en Bolivia.

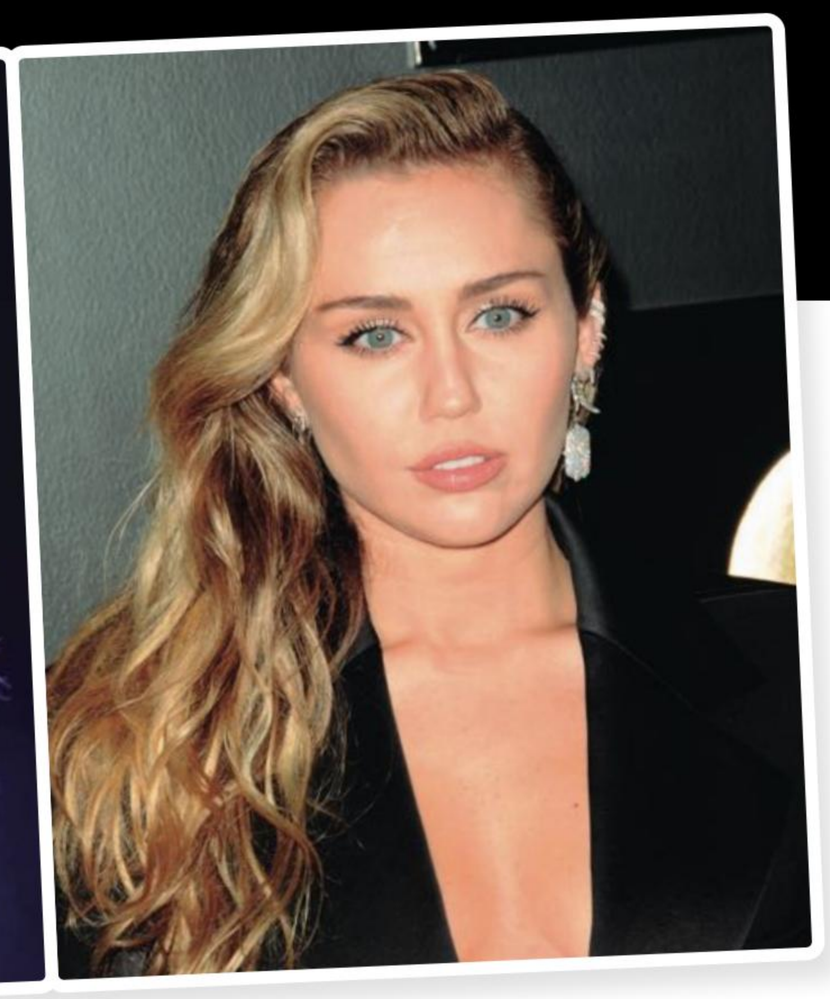
Estamos trabajando con el Ministerio de Planificación del Desarrollo y el Ministerio de Economía y Finanzas Públicas para el tema de la primera infancia —los primeros mil días de los niños—, porque el futuro del país está en los niños. Ahora hay que pensar en ellos, mejorar los sistemas de nutrición y educación —la estimulación temprana en los pequeños—que van a mejorar su desarrollo y calidad de vida. Esa es una experiencia que la estamos trayendo desde Ecuador, donde se trabajó la primera infancia y donde se llevó adelante un programa exitoso. Queremos implementarlo aquí. Hemos tenido buena aceptación de los ministros de Economía y de Planificación, Marcelo Montenegro y Sergio Cusicanqui, respectivamente, y nuestro papel como banco ha sido hacer cosas nuevas por el país: trajimos expertos, hicimos talleres, explicamos lo que estamos haciendo en otros países, escuchamos sobre lo que se está haciendo acá, entonces creo que llevamos adelante un buen trabajo para conocer cuáles son las debilidades o déficits que hay de manera de nosotros poder apoyar.

Hablemos de la agenda de transformación digital y su impulso.

Es un tema que el país necesita mejorar. Hemos insistido para impulsarlo. Obviamente se tienen que priorizar a algunos sectores, como infraestructura vial o agua y saneamiento, pero también creo que transformación digital y la conectividad en colegios y escuelas en todo el país es vital para el desarrollo. Nosotros como CAF estamos empujando para que podamos reducir las brechas digitales, pero si no se tiene una buena autopista de banda ancha como 5G no se puede avanzar a prioridades como salud o educación digital. Hemos estado trabajando en este tema.

Una de mis metas, en lo personal, es la diversificación de nuestra cartera, diversificar los sectores que estamos atendiendo, ver otros nichos de mercado que son significativos para el desarrollo del país y en los que nosotros como CAF podamos dar un aporte y traer experiencia de otros países latinoamericanos para apoyar a Bolivia. Se trata también de empezar una conversación sobre nuevos temas para fomentar el desarrollo. ■





SHAKIRA Y MILEY CYRUS

LAS MUJERES YA NO LLORAN, LAS MUJERES CANTAN

Luego del lanzamiento de la *sesión número #53* del productor musical Bizarrap junto a la cantante Shakira, la tercera canción que la colombiana le dedica a su expareja Gerard Piqué, se suma a los *hits* del momento la canción *Flowers*, que Miley Cyrus dedica a Liam Hemsworth, en ella habla de la libertad de no necesitar a nadie a su lado para disfrutar de las cosas lindas de la vida.

Las letras de los nuevos éxitos de estas dos divas de la música causaron furor en las redes sociales. Millones de reproducciones y comentarios de cientos de fans que se solidarizaron, a través de las redes, con el momento que están viviendo tanto Shakira como Miley fueron las noticias más sonadas a nivel mundial.

"TE CREÍSTE QUE ME HERISTE Y ME VOLVISTE MÁS DURA"

Es una de las indirectas, muy directas, de Shakira a Piqué que, sumada a su nueva frase de batalla: "Las mujeres ya no lloran, las mujeres facturan", se ha convertido en uno de los temas de conversación más polémicos en las redes sociales.

El impacto mediático de la *Sesión 53* de Bizarrap con Shakira no tiene cuando acabar. Hasta ahora ha ocasionado que Gerard Piqué haya viralizado momentos junto a Casio y Twingo, marcas que aparecen en la letra de la canción de su ex. Asimismo, su actual pareja, Clara Chía, ha borrado su cuenta personal de Instagram ante la presión de miles de usuarios que le recuerdan cómo Shakira también le mandó indirectas en su última colaboración, la que sumo más de 50 millones de reproducciones el primer día de publicación. En cuanto a la cantante colombiana, ella organizó una gran fiesta en honor al éxito mundial de *Sesión 53.*

"NUEVO AÑO, NUEVA MILEY, NUEVO SENCILLO"

En el día del cumpleaños de su ex, Liam Hemsworth, Miley ha lanzado *Flowers*, un sencillo "sobre el amor propio". La canción lleva millones de reproducciones en YouTube y se ha colado en la lista de tendencias de la plataforma. En menos de una semana el tema reemplazó al de Shakira en las preferencias, tomando el primer lugar en Spotify.

"No solo Shakira tiene algo que decirle a su ex", comentó Miley, quien en su canción deja claro que puede hacer varias cosas ella sola: "Puedo comprarme flores a mí misma, escribir mi nombre en la arena, puedo hablar conmigo misma durante horas, decir cosas que no entiendes, puedo llevarme a bailar a mí misma y puedo coger mi propia mano". Esta letra es una respuesta a la declaración que hizo Hemsworth en su momento, quien dijo que su canción favorita era *When I Was Your Man,* el éxito de Bruno Mars en el que se puede escuchar: "Espero que te compre flores, espero que te coja la mano, que te dé todas sus horas".

Exitosas, hermosas, ambas llevaron con sus parejas una relación de más de diez años. Luego de las rupturas de sus relaciones sentimentales, ambas catastróficas por la forma en la que ellos se comportaron con infidelidades y llevando a las "otras" a las casas de sus parejas formarles, hoy Miley y Shakira se han convertido en la voz de muchas mujeres que no se atrevieron a decir, soy fuerte, no lloro, no te necesito ■

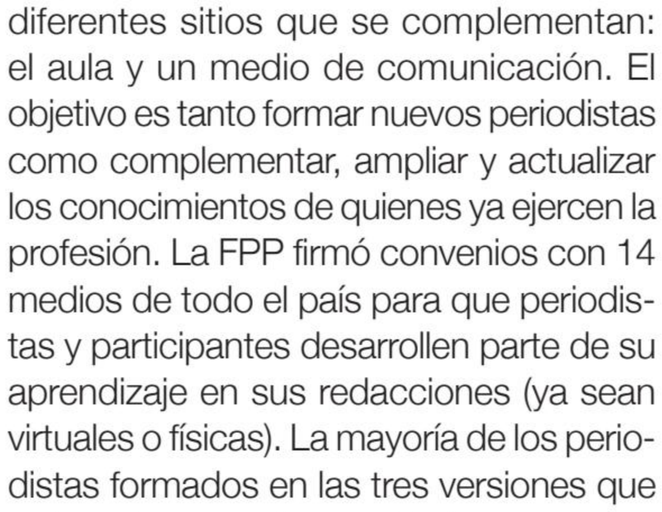
ENSEÑAR PERIODISMO ES ENSEÑAR A COMPRENDER LA REALIDAD

J. Renán Estenssoro

Al hablar sobre el compromiso de la Fundación para el Periodismo (FPP) con la educación, quiero referirme especialmente a tres programas que hemos desarrollado —desde la idea inicial hasta la currícula final— que son, a mi parecer, hitos en la enseñanza del periodismo y que deberían ser replicados por las carreras de Periodismo o Comunicación Social. Me refiero a la Formación Dual en Periodismo, el MediaLab y Primera Plana.

La Formación Dual en Periodismo es un programa de un año de duración en el que la enseñanza se desarrolla en dos diferentes sitios que se complementan: el aula y un medio de comunicación. El objetivo es tanto formar nuevos periodistas como complementar, ampliar y actualizar los conocimientos de quienes ya ejercen la profesión. La FPP firmó convenios con 14 medios de todo el país para que periodistas y participantes desarrollen parte de su aprendizaje en sus redacciones (ya sean virtuales o físicas). La mayoría de los periodistas formados en las tres versiones que se han desarrollado han sido incorporados a las plantas de los medios y otros son destacados profesionales, varios forman parte del plantel docente de este programa.

Por su parte, el MediaLab es un espacio, como pocos en el mundo, destinado a motivar la creatividad en la búsqueda de innovaciones que fortalezcan el periodismo y los medios de comunicación. La última



versión de este programa, desarrollada el 2022, generó 11 proyectos mientras que en la versión 2021, se idearon 17. La mayoría de estos proyectos están en proceso de implementación. Lo interesante de este programa, que es a la vez un diplomado en Innovación Periodística, es la retroalimentación que permanentemente reciben los participantes de parte de destacados profesionales nacionales y extranjeros. En estas dos últimas versiones destacan dos proyectos: una app destinada a informar (con noticias y contenidos de interés) a la población sordomuda y un sitio web vecinal con información sobre el barrio y sus problemas.

Por último, Primera Plana es un programa que "enamora" con el periodismo de investigación a los/as estudiantes de comunicación. Es un *reality show,* impulsado junto a una red televisiva, en el que los participantes son capacitados en el periodismo de investigación y a partir de ello investigan y escriben un reportaje final que es evaluado, en vivo, por un jurado. El programa se transmite durante tres meses aunque se graba a lo largo de una semana. El resultado es más que satisfactorio, de los 9 estudiantes ganadores en las tres versiones, siete se dedican al periodismo y de estos, cuatro ya se han destacado profesionalmente.

Es cierto que la enseñanza, en la actualidad, está enfocada en la tecnología y así lo hemos entendido en la FPP. De ahí que el énfasis en nuestros programas de estudio radica en la creatividad dirigida hacia la innovación en medios y periodismo. Sin embargo, ello no basta. No solamente deseamos formar buenos operadores tecnológicos o reproductores de información, deseamos formar buenas personas y buenos profesionales, inspirados en principios democráticos y solidarios, que aporten creativamente a su sociedad. "Tenemos un destino común que debería unirnos y hacernos solidarios" dijo Morin y tiene razón. Pensamos que el periodismo debería enfocarse más en la construcción de ese imaginario democrático y menos en la reproducción de contenidos que inciten al odio y la confrontación. Ese es nuestro norte. ■

ROLANDO KEMPFF BACIGALUPO

"ES UN DESAFÍO IMPORTANTE COADYUVAR AL FORTALECIMIENTO DE LA INSTITUCIONALIDAD EMPRESARIAL A TRAVÉS DE ACUERDOS PÚBLICO PRIVADOS"

El líder empresarial, emprendedor, analista económico, inversionista y director de importantes corporaciones comparte con COSAS su visión sobre el liderazgo que se debe ejercer a partir del sector empresarial, que tienda a consolidar y consensuar acuerdos público privados a partir de la implementación de una política clara de inclusión de género y generacional, dentro de la institucionalidad y la creación de una agenda de trabajo que establezca roles claros y concretos para los empresarios, emprendedores e inversionistas que quieren seguir apostando por Bolivia.

"Los verdaderos líderes son socios de quienes los llevaron a ocupar ese puesto"

¿Cómo evalúa las perspectivas de la economía?

Las proyecciones de crecimiento para el 2022 no han alcanzado los niveles esperados a inicio de esa gestión, esto debido a varios factores tanto externos como internos, que han sido determinantes para el desempeño de la economía en el mundo, la región y por supuesto no puede ser ajeno el país. En miras de lo que podría ocurrir en 2023, las proyecciones no son muy alentadoras, se prevé que el crecimiento mundial disminuirá a 2,7%, muy por debajo al registrado en 2021, que alcanzó el 6%, e incluso respecto al proyectado para el 2022, que es de 3,2%. América Latina crecerá el 2023 (1,7%) a menor índice que el promedio mundial.

¿Cómo se debería encarar a partir de ese escenario?

Estas proyecciones generan incertidumbre en la población en su conjunto y mucha cautela en las inversiones, por lo cual se debe manejar una estrategia nacional de atracción de inversiones, nacionales y extranjeras, con incentivos y promoción a la innovación y el emprendimiento privado, que pasa por mejorar el clima de negocios y fortalecer la seguridad jurídica para las inversiones.

¿Cómo debería coadyuvar el sector empresarial?

A partir de la cúpula empresarial se debe ejercer un liderazgo mucho más activo y dinámico, que tienda a generar espacios con mayor inclusión de género y generacional, para micro, pequeños, medianos y grandes emprendedores y empresarios. En el tema de género, me refiero a la promoción, desarrollo y visibilidad de valientes mujeres empresarias y emprendedoras que lideran actualmente importantes inversiones. En el ámbito generacional, debemos apostar por los jóvenes emprendedores, que hoy a pesar de no contar con las mejores condiciones, tienen el empuje de ejecutar ideas de negocios innovadoras y con gran potencial.

¿Cómo mejorar el relacionamiento de los empresarios con el gobierno nacional?

Definitivamente es vital lograr consensos y para ello es importante recuperar la confianza a partir de la búsqueda de coincidencias. Como líder empresarial siempre he promovido el diálogo público privado a partir de la "diplomacia empresarial", que no es otra cosa que, una forma adecuada de relacionamiento con los poderes públicos y privados, a partir de una búsqueda de consensos y posibles sinergias para alcanzar metas y el bienestar común. ■

COPA AIRLINES

TRES CIUDADES ALUCINANTES EN LA COSTA OESTE DE ESTADOS UNIDOS

Estados Unidos cuenta con algunas de las ciudades más importantes y representativas del mundo, que ofrecen una amplia variedad de actividades para todo tipo de gustos y prometen complacer aún a los más reacios a aventurarse a cosas nuevas. Conocer este país rico en diversidad, cultura e historia será una experiencia inolvidable para cualquier viajero. Para llegar a él, Copa Airlines conecta con la costa oeste, donde están algunas de las urbes norteamericanas más conocidas: Los Ángeles, Las Vegas y San Francisco.

UNA CIUDAD QUE BRILLA CON ENTUSIASMO: LAS VEGAS, NEVADA

Conocida como la ciudad que nunca duerme, debido a su variada propuesta de casinos, hoteles y espectáculos al aire libre, Las Vegas, la ciudad más grande del estado de Nevada, es un destino que atrae anualmente a miles de turistas en todo el mundo.

Entre los planes más destacados son el tour nocturno, en el que se aprecian millones de luces, capillas de bodas, hoteles con fachadas llamativas como la Torre Eiffel a escala del Paris Las Vegas, entre otros atractivos que visten de gala a la ciudad.

LOS ÁNGELES, UNA AVENTURA HOLLYWOODENSE

Uno de los planes más conocidos en Los Ángeles es recorrer el Paseo de la fama, en el que reposan más de 2 000 estrellas con los nombres de celebridades a las que la Cámara de Comercio de Hollywood homenajea por su destacado aporte a la industria del cine, teatro, radio y música. Muy cerca de ahí se encuentra el Chinese Theatre, otro lugar infaltable para visitar, ya que en su acera externa se aprecian las huellas de artistas icónicos como Marylin Monroe y recientemente, la de Brad Bitt o Matt Damon.

SAN FRANCISCO: LA CIUDAD MÁS HERMOSA DE ESTADOS UNIDOS

San Francisco es un destino que encanta con sus múltiples opciones para empaparse de las tradiciones locales. Por ejemplo, una caminata por la Calle Lombard o el barrio Painted Laides son imprescindibles, en ellos se encuentran construcciones de estilo victoriano pintadas con varios colores.

Como ícono representativo de la ciudad, visible en muchas producciones cinematográficas, el Golden Gate, un gran puente rojo de una longitud aproximada de 1 280 metros, sorprende a cualquier visitante, ya que permite apreciar la ciudad desde una perspectiva majestuosa.

Visitar la costa oeste de Estados Unidos es un plan extraordinario que sumerge a los turistas en una cultura diversa y llena de peculiaridades, que harán de su viaje uno memorable. Con el propósito de acompañar a los viajeros a los mejores destinos en América, Copa Airlines, conecta a los bolivianos a través del Hub de las Américas® en Panamá con más de 13 destinos en Estados Unidos con 11 vuelos semanales desde Santa Cruz a Panamá y conexiones. ■

Acerca de Copa Airlines

Copa Airlines, subsidiaria de Copa Holdings, es una aerolínea líder en pasajeros y carga en América Latina. En sus 75 años de operación, ha establecido el Hub de las Américas®, en Ciudad de Panamá, como el centro de operaciones líder del continente. Cuenta con una de las flotas más nuevas y modernas de la industria de Boeing 737-800 NG y Boeing 737 MAX9, que presta servicios en países de Norteamérica, Centroamérica, Sudamérica y el Caribe, y ofrece un rendimiento de puntualidad superior al 90%, entre los mejores en la industria mundial. Para planificar su viaje y administrar sus reservas, comprar boletos de manera segura en seis monedas, utilizar Web Check-in, y encontrar información sobre políticas de viaje y requisitos de inmigración, visite www.copa.com.

ESPECIAL BOLIVIANOS DESTACADOS

El éxito y el reconocimiento más allá de las fronteras de su tierra natal no los alejó de Bolivia. Hablan de las oportunidades, el trabajo y el compromiso que les permitió llegar a cumplir sus metas y de la forma en la que retribuyen a su país, ya sea con solidaridad, proyectos o simplemente con tener una mirada proactiva hacia su cultura y su gente. COSAS nos cuenta historias de quienes llevan el nombre de Bolivia en alto y nos representan en este nuevo mundo globalizado.

Carlos Francisco Fernández Navarro

EL VALOR DE CONSTRUIR LA CONEXIÓN CON BOLIVIA

El actual gerente general de Volcán, una de las empresas mineras más grandes del Perú y de las mayores productoras de zinc, plomo y plata a nivel mundial, habla del emprendimiento Finka y la importancia de escalar el concepto pionero "made in Bolivia" para hacerlo exportable y aplicable a cualquier parte del mundo y de su trayectoria profesional, aquella que le genera un aprendizaje contínuo acompañado de valiosas experiencias.

Carlos Francisco estudió en el Colegio Alemán de la ciudad de La Paz. Obtuvo una licenciatura en Matemática Aplicada en la universidad de Yale en Estados Unidos. En 2008 empezó a trabajar en Nueva York en Lehman Brothers. Posteriormente, luego de un tiempo en banca de inversión, decidió tomar una oferta de Glencore en Bolivia.

Estuvo dos años en Bolivia, fue a Perú para dar soporte al equipo de Sudamérica y luego se mudó a Suiza para desempeñarse como encargado de todas las operaciones de zinc de Sudamérica y luego como gerente de Relaciones con Inversionistas de Glencore. En el 2018 se incorpora al equipo de Volcán, una filial de Glencore, inicialmente como vicepresidente ejecutivo y desde el 2021 como gerente general.

¿Qué significó para usted el salir de Bolivia y emprender más allá de sus fronteras?

Aprendizaje. Asumir diferentes responsabilidades en diferentes países, con culturas y prácticas laborales distintas, es muy enriquecedor. Siendo sincero, he aprendido mucho más de las diversas experiencias que me ha tocado vivir, que de libros o aulas.

Y lo más importante, viviendo fuera de Bolivia conocí a la persona que es ahora mi esposa, una mujer peruana que es mi pilar principal y que guía cada paso que doy. No estaría hoy donde estoy si no fuera por ella.

¿Cuáles considera son los logros más importantes de su carrera?

Tengo tres logros importantes. El primero es mi posición actual como gerente general de Volcán. Mis otros dos logros me generan una satisfacción especial, ya que están muy relacionados a la cercanía y conexión que siempre he mantenido con mi país, pese a la distancia física.

En el 2011 —a raíz de los derrumbes ocasionados por las fuertes lluvias en La Paz que dejaron a mucha gente sin hogar de la noche a la mañana—, organicé, junto a mi hermano y algunos amigos, un sitio web llamado AyudaLaPaz.com, con el objetivo de ayudar a los afectados a través de la recaudación de fondos del exterior y la creación de una lista de cientos de voluntarios que ayudaron en las tareas de coordinación con la Alcaldía de La Paz.

Y, finalmente, mi tercer logro —y el más importante para mí— es haber emprendido en un proyecto junto a mi papá y a mi hermano, el cual es una convergencia de mi experiencia, la realidad boliviana y la aplicación de tecnología de punta, con potencial de impacto global. Se trata de Finka, una empresa basada en Suiza con operaciones en Bolivia, fundada con el fin de innovar en la digitalización financiera de *commodities*. Aplicando tecnología *blockchain*, combinamos activos productivos de ganadería y agricultura para crear instrumentos financieros y ofrecer beneficios a inversionistas, sin límites de frontera.

¿Cómo ve a Bolivia desde el exterior?

Como un país con un enorme potencial en minería, ganadería y agricultura, por el que tenemos el reto de unirnos como sociedad para poder aprovechar su enorme riqueza natural, desarrollarla y convertir así a Bolivia en líder de la región. ■

Rosa Hurtado

LA EMBAJADORA DE LA MODA Y LA SOLIDARIDAD

Es una de las más destacadas diseñadoras bolivianas, quien gracias a su talento y visión ha logrado consolidar su marca en Latinoamérica, Estados Unidos y Europa. Desde hace más de dos décadas radica en Miami; aun así, el nexo con su tierra de origen se hace cada vez más fuerte, prueba de ello es su reciente desfile *Gala de Ángeles,* un evento que reunió a grandes personalidades del entretenimiento, las artes y el mundo digital para apoyar a la Fundación Latin Angels creada por Rosita con el propósito de apoyar la calidad de vida y el bienestar social de niños, jóvenes y adultos que habitan en las regiones más necesitadas de Bolivia.

Rosita nació con el talento inmerso en su genética. Desde niña vivió entre hilos, textiles, patrones; fue en ese ambiente que se desenvolvió, primero como modelo de los vestidos que confeccionaba su mamá, y luego como ayudante en el atelier. A los 14 años tomó clases de corte y confección, y a los 18 años partió a Brasil a estudiar Diseño de Modas. Los otros destinos fueron París y Londres, hasta llegar a los Estados Unidos donde sus creaciones tuvieron acogida en las principales pasarelas. Le confeccionó el vestido de novia a la artista mexicana Lucía Méndez y de ahí vinieron muchos trabajos vistiendo a artistas para alfombras rojas, como también a cantantes y presentadoras de televisión.

Actualmente ha ampliado sus conocimientos innovando en patronaje industrial, moda circular, moda sostenible y metaverso en moda.

¿Qué significó para usted lograr reconocimiento más allá de sus fronteras?

Para mí significa un honor y una satisfacción que reconozcan y gusten de mi trabajo, pero sobre todo el reconocimiento que más aprecio es el de ser una inspiración para otras personas, comenta Rosita Hurtado, quien tiene su atelier instalado en Wynwood, Miami, donde se ha propuesto construir una academia de diseño y arte para moldear a los futuros talentos de la moda.

¿Cuáles considera son los logros más importantes de su carrera?

Los logros más importantes para mí son el haber logrado entrar en el mercado norteamericano y europeo. Posicionar mi marca en un mercado altamente competitivo.

¿Cómo ve la moda en Bolivia respecto de la de otros países?

Sin duda existe presencia de la moda boliviana, especialmente la originaria. Desde Bolivia surgen emprendimientos nuevos, creativos, con un potencial de crecimiento y con visión hacia el mercado global, comenta orgullosa nuestra entrevistada, quien ha puesto en alto el nombre de Bolivia en el mundo de la alta costura.

¿Qué mensaje le daría a los y las jóvenes acerca del valor de entender su profesión desde una perspectiva global?

Para quien quiera incursionar en el mundo de moda lo más importante es enfocarse en el objetivo, luego estudiar, formarse, trabajar, perseverar y amar lo que se hace. También creer que los sueños se hacen realidad con esfuerzo, dedicación y mucho trabajo. ■

Luis Tejerina

UN BOLIVIANO CON MIRADA GLOBAL

Luis Tejerina es especialista líder en la División de Protección Social y Salud del Banco Interamericano de Desarrollo BID, donde trabaja aportando su experiencia en proyectos de transformación digital en el sector social y en herramientas para promover el uso más eficiente y efectivo de la tecnología. Ha publicado varios artículos sobre temas de salud que han marcado tendencia. En entrevista con COSAS habla de los lazos que mantiene con Bolivia, nos da una mirada optimista a futuro y destaca las oportunidades que tienen muchos profesionales fuera de las fronteras de su país.

Foto Victoria Tejerina

Estudió Economía en la Universidad Católica Boliviana y en Arizona State University; obtuvo una maestría en Economía de la Universidad de Maryland y actualmente se encuentra finalizando una maestría en Informática de Salud en el Hospital Italiano de Buenos Aires. Lleva 17 años en el Banco Interamericano de Desarrollo donde trabajó con más de 20 países de la región. Vivió tanto en la sede del BID, en Washington DC, como en oficinas de país en El Salvador y Honduras.

¿Qué significó para usted salir de Bolivia y lograr una trayectoria más allá de sus fronteras?

Fue un proceso gradual. Entre oportunidades laborales y estudios, la estadía fuera de Bolivia se fue extendiendo poco a poco. Lo que me atrajo fue la oportunidad de ayudar a la región y de crecer conociendo a personas interesantes de diversas culturas y con puntos de vista distintos. Crucé caminos con mucha gente de la que aprendí, incluyendo varios bolivianos. Por suerte, gracias a la tecnología, el costo de estar afuera es cada vez menor y puedo mantener el contacto con mi familia y amigos de la adolescencia (las primeras cartas que escribí a mi esposa Jocelyn fueron en papel y tardaban al menos dos semanas en llegar a Bolivia).

¿Cuáles considera que son sus logros profesionales más importantes?

Trabajar en desarrollo es una maratón. Los cambios importantes se construyen poco a poco y algunos de ellos no se ven reflejados en grandes publicaciones o en números de clicks o de descargas, sino en cambiar la forma en la que nuestras instituciones hacen las cosas. Dicho esto, me tocó entrar al área de desarrollo en uno de los momentos más interesantes en la región, cuando se comenzaba a hacer más y más uso de datos para la toma de decisiones. Fui parte de proyectos en cada etapa de este proceso en casi todos los países que nos ocupan. Y sí, tengo algunas publicaciones, pero la historia completa detrás de ellas es donde creo que puse un grano de arena en impulsar el desarrollo de América Latina y el Caribe.

¿Cómo ve a Bolivia desde el exterior?

Es importante ser optimistas en cuanto a las mejoras del país en el largo plazo. Desde que salí de Bolivia el porcentaje de adultos con secundaria se duplicó y el PIB per cápita en términos reales se multiplicó por 2.5. Sin embargo, sigue siendo uno de los más bajos de la región. Aun así es inspirador cómo en distintos lugares uno se encuentra con un sinnúmero de excelentes profesionales bolivianos haciendo quedar bien al país en todo tipo de empresas multinacionales; la lista es larga pero hay un común denominador que es la excelente ética de trabajo de los bolivianos en el exterior. ■

Carolina Aranibar Fernández

LAS OPORTUNIDADES DEL ARTE

La actual directora de Galerías y Programas Públicos de San Francisco, EE. UU., comparte con COSAS cómo nace su pasión por el arte y sobre el camino que la llevó a poder generar oportunidades y apoyar a artistas emergentes de la mano de programas públicos y trabajo con comunidades.

Por Ana Sofía Cabezas/ Foto Mateo Caballero

Hablemos de Carolina Araníbar, ¿cómo nace tu pasión por el arte?

Mi mamá es artista, entonces ese ha sido mi primer impulso al arte. Siempre íbamos a exposiciones, a la galería Nota; tuve la suerte de poder estar presente y expuesta a ese mundo. A mis ocho años empecé con clases de arte con Patricia Mariaca, Giomar Mesa y Erika Ewel, y siempre me encantó. Nunca me imaginé dedicarme a otra cosa, incluso cuando recibía esa opinión de que uno no puede vivir solo del arte y que hay muy pocas oportunidades: cuando llegó el momento de tomar una decisión, la respuesta era clara para mí. Fui a estudiar con beca Pintura a Kansas City Art Institute; paralelamente trabajé en Grand Arts, un espacio de proyectos donde hacía investigación para artistas, lo que me permitió abrir mi mente para ver lo que realmente puede ser el arte, conocer lo conceptual, experimental o investigativo. Después de realizar una maestría en Pintura y Grabado, me fui a Catar un año con un *fellowship* en Arte y Enseñanza, dos áreas en las que continué trabajando a mi regreso a EE. UU. Ahora he decidido cambiar mi rubro a algo más académico y explorar nuevas cosas.

¿Cómo llegas al cargo de directora de Galerías y Programas Públicos de San Francisco? ¿De qué trata el trabajo?

San Francisco es una ciudad que tiene mucho que dar —donde pisas hay arte con gran diversidad— y culturalmente es muy rica; en ella encuentras desde espacios chiquitos superexperimentales, hasta famosos museos donde muestran a grandes artistas. Al conocer de una oportunidad de trabajo en esta ciudad, apliqué y ahora cumplo el rol de directora de Galerías y Programas Públicos. Mi rol es trabajar en la Comisión de Arte de San Francisco, una agencia de la ciudad que maneja el fondo público. Trabajamos con galerías públicas y mi responsabilidad es coordinar y organizar todas las exposiciones que se van a hacer. Nuestro objetivo es que todas estas estén conectadas con programas públicos. Algo que me emociona de mi trabajo es poder llegar más allá de las galerías e incluir en el arte a todos aquellos que no se sienten bienvenidos. Se trata de hacer programas satélites que existan en la galería, pero al mismo en comunidades y barrios. Eso es lo que estamos planeando a futuro, llevar las exposiciones afuera de la galería y traer programas en colaboración con más diversidad de artistas y curadores emergentes, para apoyar a gente joven.

¿Qué opinas del arte en Bolivia?

En Bolivia hay un talento impresionante, pero poco apoyo. Hay jóvenes artistas con ideas alucinantes y ganas de dedicarse al arte; sin embargo, no hay las oportunidades que debería generar una comisión o una galería pública o museo; que te den un presupuesto para crear una pieza y que te acompañen en el proceso, creo que sería increíble que esto pueda empezar a suceder, a través fondos públicos y privados. Me siento privilegiada de poder haber encontrado oportunidades para hacer lo que hago y creo que muchos jóvenes deberían tener las mismas opciones en su país. ■

Diego Gutiérrez

EL EMPRESARIO QUE SE ATREVIÓ A DAR UN SALTO DE FE

Desde 2017, ocupa el cargo de Chief Executive Officer de los mercados internacionales de Vodacom, que es parte del grupo Vodafone; es una de las empresas de telecomunicaciones más grandes del mundo y líder del continente, con una cartera móvil de 110 millones de clientes y con la plataforma de fintech más grande de África, con más de 60 millones de clientes. La importante trayectoria profesional de Diego le ha dado un sitio en siete diferentes directorios en telecomunicaciones, tecnofinanzas y dos fundaciones. Desde Johannesburgo, Sudáfrica, comparte su historia de vida y los desafíos y satisfacciones que conlleva ser un boliviano destacado más allá de las fronteras de su país.

Luego de terminar colegio, en la ciudad de La Paz, Diego obtuvo una licenciatura en Ingeniería Comercial en Chile. Tras retornar a Bolivia, en el año 2000, comenzó a trabajar en VIVA, empresa donde estuvo ocho años y donde llegó a ocupar la vicepresidencia de Marketing cuando apenas tenía 30 años. Al mismo tiempo obtuvo una maestría en Administración de Empresas.

En el 2008, Millicom (Tigo) le ofreció una oportunidad en sus operaciones en África. Fue así que partió, junto a su familia, a Ghana, donde vivieron dos años, y luego siete en Tanzania. “Con Tigo en África viajé muchísimo y ocupé varios cargos incluido el de CEO de Tigo Tanzania, el mercado más grande del África”, comenta.

En el 2017 surgió una oportunidad en la empresa Vodafone, que en África opera como Vodacom, para ser el CEO de su grupo de países africanos, cargo que ejerce hasta la actualidad. “Durante estos 17 años en África han estado siempre conmigo mi esposa Vanessa y mis hijos Camila (20), Martina (19), Diego (17) y Alexia (16). Las dos mayores ya estudian por su cuenta. África nos enamoró a todos. Es un continente espectacular con gente cálida y alegre, con lugares increíbles, y si bien con muchos desafíos, también con oportunidades inigualables”, complementa.

¿Qué significó para usted el salir de Bolivia y lograr reconocimiento más allá de sus fronteras?

Salir de Bolivia al África fue un salto de fe enorme en un momento en que mi esposa y yo teníamos cuatro niños pequeños y en el que sabíamos muy poco de ese continente. Mucha gente pensaba que estábamos locos, pero nosotros sabíamos que oportunidades de entrar en el circuito internacional son muy pocas, especialmente para bolivianos, y que si no aprovechábamos de esta quizá no habría otra. Hay aviones que aterrizan una vez en la vida.

¿Cuáles considera son los logros más importantes de su carrera?

Lo increíble del rubro de telecomunicaciones es su impacto social. Al manejar empresas de telecomunicaciones en diferentes países he tenido la oportunidad de ser participe directo de cómo, al llevar tecnologías nuevas a comunidades, se acelera la inclusión digital y financiera exponencialmente.

¿Cómo ve a Bolivia desde otro continente?

Bolivia, al igual que gran parte de América Latina, se ve como una región muy polarizada, con muchos desafíos sociales, regionales, políticos y económicos. Hay mucha incertidumbre sobre el futuro y eso por supuesto preocupa a inversores internacionales. Sin embargo, siempre destaca la calidez de su gente y de su cultura, su riqueza natural y su diversidad.

¿Qué mensaje les daría a los empresarios jóvenes acerca del valor de entender su profesión desde una perspectiva global?

Les diría que no hay mejor experiencia que la que uno adquiere cuando trabaja en un ámbito internacional y fuera de su zona de confort, interactuando con diferentes culturas y diferentes formas de trabajar. ■

Giovanna Rivero

"APRENDO CON SANGRE, PERO ENSEÑO CON AMOR"

Novelista y cuentista, Giovanna es considerada una de las escritoras más exitosas de ficción contemporánea de Bolivia. Tiene una decena de libros publicados, entre ellos *Tierra fresca de su tumba, 98 segundos sin sombra y Para comerte mejor* que recibieron importantes premios. Hoy, dedicada a la academia, se ha convertido en un referente de la literatura boliviana y es considerada por sus pares y por el público, un talento latinoamericano.

Hablemos de la trayectoria académica y profesional de Giovanna Rivero Santa Cruz

Comencé estudiando comunicación social en la Universidad Católica Boliviana, en La Paz, pero luego hice mi traspaso a la UPSA, de donde me gradué. El año 2007 obtuve una beca Fulbright para hacer una maestría en literatura en Estados Unidos en la Universidad de Florida. En esa misma universidad desarrollé mi doctorado en literatura hispanoamericana y me gradué el año 2015. He enseñado en algunas universidades de Estados Unidos, pero he escogido seguir como académica independiente, lo que me permite una libertad importante, si bien costosa, para dedicarme a mi escritura.

¿Qué significó para usted el salir de Bolivia y lograr reconocimiento más allá de sus fronteras?

Irse es siempre un desafío, una aventura sin garantías. Me vine para estudiar, para leer mejor, y eso puede haber incidido en una maduración de mi escritura. En este sentido, las instancias hermosas a las que han llegado algunos de mis libros constituyen una reciprocidad de la vida que valoro y atesoro. Me doy entera a lo que hago y me asombraría que las leyes del cosmos fueran mezquinas.

¿Cuáles considera son los logros más importantes de su carrera?

Me gusta llamar "camino" a lo que hago en lugar de "carrera". Y lo menciono porque precisamente parte de lo que podría considerar un verdadero "logro" es haber desarrollado en mi interior la fuerza para persistir, para escribir en distintas circunstancias, para seguir, incluso a paso lento, el llamado de mi vocación. La palabra "carrera" tiene connotaciones algo más competitivas o implica una cierta prisa que, en lo que hago, es fatal. En todo caso, terminar un libro, considerarlo terminado, quiero decir, eso es siempre un logro.

¿Qué mensaje les daría a los empresarios jóvenes acerca el valor de entender su profesión y su carrera desde una perspectiva global?

No soy de dar mensajes o consejos, ese lugar de prescripción me pone nerviosa. Pero creo que la experiencia humana nos vincula a todas y, en este sentido, lo que puedo compartir y que a mí me ha servido y me sigue sirviendo es la idea de disciplina, algo que aprendí desde el primero básico. La disciplina no está peleada con la creatividad, de hecho, es su mejor amiga pues la ayuda a concretar, ayuda a que la imaginación, siempre más libre, manifieste sus frutos. También creo que es importante interrogar a los paradigmas que rigen los campos profesionales, preguntarse cuánto de humanismo persiste en lo que hacemos. ■

VIDA SOCIAL

EL MUNDO SOCIAL ESTÁ EN COSAS

La Paz

ARTE A SUS PIES

La presentación del libro Arte a sus pies. Experiencias en un mundo diferente de Patricia Ayala de Böhrt reunió a decenas de amigos, familiares y clientes de la autora en los espacios de la tienda Isfahan. Rodeados de alfombras provenientes de diferentes partes del mundo, los invitados presenciaron un especial acto para después compartir en un cóctel y brindar por el destacado trabajo de Patricia.

Santa Cruz

CUMPLEAÑOS CON AMIGOS

Celebrar un cumpleaños siempre es una ocasión para expersar la alegría y el cariño por la persona que inspira el encuentro. En esta oportunidad, fue Vanessa Guillén el motivo de festejo para sus amigos y familiares. Después de cantar, soplar las velas y compartir los mejores deseos, los presentes fueron parte de una memorable velada.

José María Navarra, Sebas Navarra y Vanessa Guillén

Vanessa Guillén

Mónica Saucedo y Nathaly Yovhio

Amigas

Ana Lucía Gutiérrez y Gaby Molina

Jorge Navarra y Natalia Núñez

Jorge Navarra, Natalia Núñez, María del Carmen Dávila, Meritxell Navarra y Erwin Gasser

José María Navarra y Vanessa Guillén

Gabriela Arce, María Belén Lijerón, Alejandra Sacre, Andrea Sottocorno, Natalia Justiniano y Estefanía Arce

Gabriela Guillén, Andrés Añez y Mariela Alexander

La Paz

IBAC Y CNC

La Cámara Nacional de Comercio CNC y el Instituto Boliviano de Arbitraje y Conciliación IBAC suscribieron un convenio de cooperación institucional y académico con la finalidad de promover los medios alternativos de solución de controversias. En instalaciones de la CNC, el Ing. Mario Paredes Vargas, presidente de la institución y el abogado Walker San Miguel, presidente del IBAC, firmaron el referido convenio. En el acto estuvieron presentes el gerente general de la CNC, Ing. Gustavo Jáuregui, el presidente de la Comisión de Arbitraje y Conciliación Dr. Javier Hinojosa, el gerente del Centro de Arbitraje y Conciliación Dr. Igor Vucsanovich y abogados especialistas en la materia.

La Paz

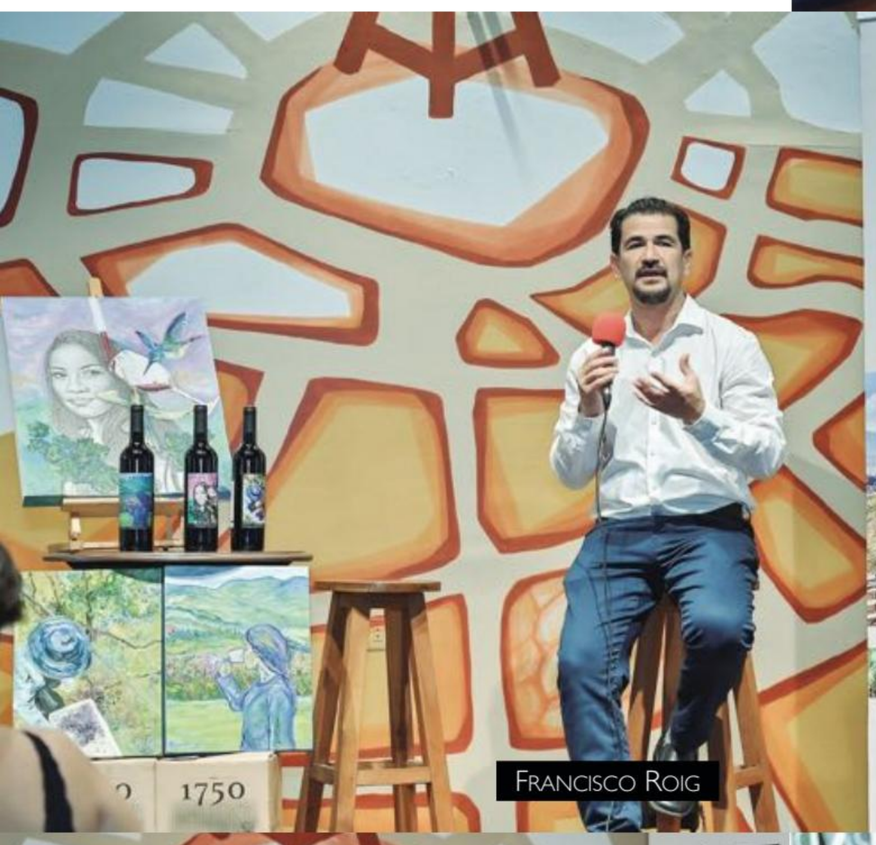
ENOIA CELEBRACIÓN

Con motivo del festejo del primer aniversario de El Bosque Boulevard, Palatino, espacio para amantes de vinos de alta gama de la boutique Enoia, abrió sus puertas a clientes especiales. Jorge Rubín de Celis compartió con los presentes y brindó por la ocasión.

Santa Cruz

VINOS 1750

En una presentación y cata privada de Vinos 1750 se convocó a invitados especiales y expertos del vino para disfrutar de las diferentes propuestas de la bodega. En los espacios de La Radio Coffee Bistró, el equipo detrás de la apuesta en enología compartió los detalles de cada una de las botellas y brindó junto a los presentes por la importante ocasión.



FRANCISCO ROIG

PATRICIA ROY, ANITA ORTIZ, ANA DE ORTIZ Y MARIANELA APARICIO

PERCY AÑEZ, FRANCISCO ROIG Y GUSTAVO AÑEZ

PATRICIA ROY Y MARIANELA APARICIO

MACARENA VALDÉS Y ARELI RIBERO

PABLO IZAGUIRRE Y CARMEN URENDA

MARIANO ARRIEN GÓMEZ, LISA MIRELLA Y PAULA SALDAÑA

STEVEN SENSI, KLAUS BECKERT, ANA GABRIELA CUÉLLAR Y BARBARA BECKERT

La Paz

NUEVA LÍNEA DE VITAROSA

Con el mensaje motivador de "una canción, cinco pasos y una piel sana", VitaRosa presentó su nueva línea de cuidado facial, que busca inspirar a las mujeres bolivianas a darse un tiempo para ellas y sacar su mejor cara ante los desafíos de la vida. En una innovadora presentación, la línea completa incluye, para la rutina día: espuma limpiadora, agua micelar, contorno de ojos y labios, además de crema hidratante y bloqueador solar facial. Para la rutina noche, se repiten los mismos pasos, pero se reemplaza el bloqueador solar facial por la crema despigmentante. Paola Pérez, jefe de Marketing, afirmó que esta línea de cuidado facial de VitaRosa se diferencia porque presenta una solución integral para el cuidado facial básico y primordial, con productos desarrollados con la más alta tecnología europea y con ingredientes de origen natural de gran calidad. Por su parte, Roberto Barragán, gerente general, enfatizó que la compañía viene trabajando 86 años, con una excelente y reconocida trayectoria en todo el territorio nacional, en favor de la salud y bienestar de las familias bolivianas.

#MICAVACOSAS

MARIO ECHAZÚ

LA ELECCIÓN DEL VINO MEJORA
LA EXPERIENCIA CULINARIA

Arquitecto y emprendedor visionario, Mario Echazú ha fusionado su trabajo con el gusto por los vinos, la cocina, el café, la coctelería de autor y hasta por gozar de un buen whisky. Cuenta con un laboratorio donde disfruta al crear experiencias culinarias completas y sorprendentes con sabores únicos para amigos y personas muy cercanas.

Mario es socio-propietario de la tienda de ropa Diesel y propietario de Giragrill Bolivia, una marca especializada en el diseño gourmet: Echazú Primitivo. Un sello de calidad que se especializa en “ir creando espacios para la felicidad”.

Al respecto, Mario comenta acerca de la importancia que han adquirido las churrasqueras en los hogares, al convertirse en áreas de reunión para familia y amigos, donde se comparten momentos mientras se cocina y se disfruta de la comida al aire libre. Es por eso que, junto a su equipo, se esfuerza en crear esa experiencia personalizada para cada uno de sus clientes.

Asimismo, como todo arquitecto, asegura tener alguna excentricidad, la suya es cocinar en las brasas a la vez de testear sus productos. Para lograr la excelencia viajó por Argentina y Brasil donde se capacitó. Contó con la suerte de que varios chefs, considerados de los mejores del mundo, le abrieran sus puertas y le compartieran su conocimiento.

“Mi pasión por la buena gastronomía y el diseño de espacios gourmet no se limita, se extiende por varios campos, desde el diseño, construcción, asesoramiento, fabricación de los equipos, catering y hasta la elaboración de una carta”, complementa.

¿Cómo el vino se convierte en parte de la vida de Mario?

El vino se convirtió en parte de mi vida con mi trabajo en el diseño de espacios relacionados con la gastronomía. Comencé a interesarme en el mundo del vino y su maridaje con la comida, lo cual me llevó a estudiar y especializarme en el tema.

¿Cuáles han sido las experiencias que han marcado la historia de su pasión por los vinos?

Hay un momento exacto. Me encontraba en Salvador de Bahía en casa de la chef Petra, junto a varios amigos chefs de Brasil, disfrutando una cena de varios pasos en la que los chefs se turnaban para servir sus platos y cada cual presentó un vino diferente para su marinaje. Ese baile me enamoró, sé que en ese momento todo se había transformado. Fue el inicio de este hermoso viaje.

Hablemos de vinos y gastronomía.

La gastronomía y el vino son dos campos que están estrechamente relacionados y que se complementan mutuamente. El vino es considerado una bebida para acompañar la comida, y su elección marca una gran diferencia en el sabor y disfrute de la misma.

Los vinos pueden ser elegidos según su acidez, sabor, cuerpo y estructura para complementar o contrarrestar los sabores de los alimentos.

Existen varias técnicas para maridar los vinos con la comida, una de las más populares es la regla del “vino con vino”, donde se busca que el vino tenga similitudes con los sabores que se presentan. Otra es la técnica de contraste, donde se busca que el vino complemente y contraste con los alimentos.

Además, el vino también puede ser utilizado en la cocina para dar sabor y aroma a los platos. Así, el vino blanco se utiliza para marinar pescados y aves; el vino tinto, para cocinar carnes y guisos (dato curioso, mientras pienso en qué palabras colocar en esta nota estoy elaborando un osobuco con un gran amigo y chef).

¿Qué opinión le merecen los vinos bolivianos?

Como se dice, nadie es profeta en su tierra, pero la verdad es que tenemos vinos fantásticos en Bolivia. Samaipata es un lugar con una proyección fabulosa que ya va entregando algunas sorpresas. Tarija se destaca por la calidad de sus vinos y la belleza de su paisaje durante la vendimia. Como el vino son experiencias, una de las más bellas es viajar a la vendimia en Tarija; permítanme que les recomiende a sus lectores que visiten allí las bodegas más grandes como Aranjuez, Kohlberg y Casa Real, que se lucen en cada detalle al ofrecer un recorrido inolvidable para cualquier iniciado en el vino. Y las bodegas más pequeñas son también un imperdible ya que nos brindan una experiencia más acogedora e íntima.

Tarija debería sentirse orgullosa de su riqueza en vinos y su gente amable y acogedora. Es un lugar altamente recomendado para aquellos que buscan una vivencia única y emocionante en el mundo del vino.

¿Cuál es la cava de sus sueños y qué vinos deberían estar en ella?

Cualquiera que me conozca sabe que la elección de mi cava perfecta tendría que ser una para acompañar una carne asada a la parrilla y ahí depende del tipo de carne que se esté sirviendo. En general, mi cava tendría un mayor contenido de cabernet pinot noir malbec —variedad de mayor cuerpo y acidez, lo que ayuda a equilibrar el sabor de la carne asada— y un menor contenido de chardonnay.

Además, mi cava incluiría vinos Rosé, elaborados con uvas tintas que le dan un color rosado y un sabor más afrutado; acompaña bien a carnes con hierbas y especias.

Por último, estarían presentes los vinos Gran Reserva con una crianza mínima de 36 meses que les brindan un mayor cuerpo y una mayor complejidad; ideales para acompañar carnes con un mayor tiempo de cocción y con un mayor sabor ahumado.

Para Mario, ¿cuál es el momento y el lugar ideal para compartir un buen vino?

Mi momento perfecto para disfrutar de un buen vino es cuando estoy rodeado de mi gente querida, preparando una carne a las brasas. El aroma ahumado de la carne se mezcla con el olor a hierba recién cortada y el sonido de risas y charlas en el fondo. En ese momento el vino tiene un papel importante; su sabor y aroma se complementan perfectamente con el sabor de la carne y el ambiente relajado de la reunión. Es un tiempo dedicado al disfrute y a la convivencia, donde el vino se convierte en el acompañante perfecto. ■

LISA MARIE PRESLEY

ADIÓS A LA HEREDERA DEL "REY DEL ROCK"

Tras sufrir un paro cardíaco que no pudo ser atendido por los médicos, Lisa Marie Presley falleció a los 54 años. La única hija de Elvis Presley será enterrada en la cripta familiar, al lado de su hijo Benjamin Keough, quien falleció en 2020. Amigos y celebridades recordaron a Lisa Marie con cariño.

Por Redacción COSAS

Actualmente, han salido a la luz más datos sobre la prematura muerte de la cantante. *PageSix* tuvo acceso a algunos informes médicos del hospital de California donde Lisa Marie fue atendida de emergencia. En uno de ellos, se atestigua que la familia Presley firmó una orden de no reanimación si ella sufría un segundo paro cardíaco en el hospital.

Por otro lado, los informes revelados por *PageSix* revelan que Lisa Marie Presley fue declarada con muerte cerebral antes de que llegase al hospital. Con este pronóstico poco alentador, los médicos la indujeron al coma. Durante su hospitalización, según los médicos, Presley sufrió "ataques varias veces".

Si bien en los últimos años guardó un perfil relativamente bajo, Lisa Marie Presley se dejó ver en la edición número 80 de los premios de la Asociación de la Prensa Extranjera de Hollywood. Presley asistió como parte de los invitados por la película *Elvis*, inspirada en la vida de su famoso padre.

Durante el discurso de aceptación de su premio, el actor Austin Butler, quien dio vida al intérprete de *Hound Dog*, le dedicó el galardón a la única hija de Presley y a Priscilla, la exesposa del Rey del Rock. "Muchas gracias a la familia Presley. Gracias por abrirme sus corazones, sus memorias y su hogar. Lisa Marie y Priscilla, las quiero para siempre", dijo Butler en su momento.

CELEBRIDADES RECUERDAN

Entre las figuras públicas que declararon acerca de la muerte de Lisa Marie destacó Nicholas Cage. El actor estuvo casado a principios de la década de los ochenta con ella y se pronunció a través de *Hollywood Reporter.* "Es una noticia devastadora. Lisa era la persona que más se reía de todas las que he conocido. Iluminaba todas las habitaciones y tengo el corazón roto. Me consuela creer que se ha reunido con su hijo Benjamin". De esta forma, el actor hacía alusión al único nieto de Elvis, que se suicidó en el 2020.

Asimismo, Priscilla Presley fue quien confirmó la muerte de su hija. "Con el corazón encogido debo compartir la devastadora noticia de que mi hermosa hija Lisa Marie nos ha dejado. Era la mujer más apasionada, fuerte y cariñosa que he conocido. Pedimos privacidad mientras tratamos de lidiar con esta profunda pérdida. Gracias por el amor y las oraciones. En este momento no habrá más comentarios".

Mientras que John Travolta, amigo cercano de Lisa Marie, publicó una foto suya junto a un homenaje tierno recordando también a sus hijos. "Lisa, cariño, lo siento mucho. Te echaré de menos, pero sé que volveré a verte. Mi amor y mi corazón están con Riley, Priscilla, Harper y Finley".

Desde el ámbito musical, la cantante Pink también homenajeó a Lisa Marie Presley publicando una foto de las dos. "Oh, esto me duele en el corazón. Lisa Marie, eras única", escribía junto a la imagen. "Divertida como la que más, rápida como un látigo, sensible, talentosa, ingeniosa, ácida, cariñosa, generosa, crítica, pero siempre correcta, leal, y adorabas a tus hijos. Mi corazón se rompe por ti, por tu hermosa familia y por tus hijos. El mundo ha perdido hoy una joya poco común. Que tu alma descanse en paz, amiga", escribió. ■

HOROSCOPO 2023

Este año viene con grandes desafíos en el amor, la salud y el trabajo para muchos signos. Los planetas confluyen y tienen deparado un futuro en el que el contacto con la naturaleza, la meditación y los buenos hábitos harán llevaderos hasta los tiempos más desafiantes.

ARIES

21 DE MARZO - 19 DE ABRIL

Este año empiezas fortalecido por Júpiter. Los primeros meses sentirás que brillas y que derrochas energía y luz. La energía acompañará tus proyectos y afirmaciones, sobre todo durante el primer trimestre.
Júpiter se convertirá en tu aliado hasta el mes de mayo, estos serán los meses en los que podrás contar con lo mejor de ti y planificar el resto del año.
No mires el pasado al momento de cultivar tus dones, solo tú sabes que es mejor enfocarte en el futuro para avanzar.
La manera en que siempre te viste cambiará drásticamente en los siguientes años. En el mes de julio, el nodo norte, que determina el karma, el destino y el propósito de vida, llegará a tu signo logrando desviarte de tu rutina y encaminándote a un futuro que no estaba en tus planes.

Amor

La influencia de Júpiter hará que sientas que llevas las riendas de tu relación los primeros meses. Que eso no influya en tu relación; es importante que tu pareja sienta que tiene un rol importante en tu vida.
Si no tienes una relación estable, es el momento de abrir tus emociones y encontrar a esa persona que complementará tu vida y tus sueños este 2023.
El último trimestre del año será momento para evaluar tu vida sentimental y hablar con tu pareja de aquellos temas sensibles, como dinero, hijos y futuro.

Salud

Hay heridas del pasado que no han sanado y que necesitan de tu atención. No descartes la idea de acudir a terapia o encontrar nuevas formas de equilibrio en tu vida como: la meditación, el yoga o unas largas caminatas.

Trabajo

Hasta el mes de abril tendrás variadas ocasiones de proyectar tu presencia en redes sociales o emprender algún negocio.
Tu economía estará estable y se abrirán oportunidades para tener algún negocio paralelo a tu actividad; no dudes en ponerle todo tu empeño.

TAURO

20 DE ABRIL - 20 DE MAYO

Prepárate a vivir un año que determinará tu futuro. El 2023 marca con toda su energía a Tauro. Esto se verá realzado en mayo, cuando Júpiter llegue a Tauro junto con Urano, que acompañará todo el año a tu signo.
Este fenómeno hará que puedas programar grandes emprendimientos, buscar realizar los sueños que tenías pendientes y llegar a ese cambio tan esperado en tu vida.
Es momento de expandir tus límites y pensar en el futuro, sin olvidar las enseñanzas del pasado. El 2023 vaticina un capítulo de vida completamente nuevo, una etapa de renovación, tanto en tu vida personal como con tu entorno, que durará dos décadas.

Amor

Los primeros meses del año, si tienes pareja, debes ordenar tu relación para emprender un nuevo principio con esa persona tan especial. En caso de que no tengas pareja, es momento de introspección y de disfrutar tu soledad.
Ten la seguridad de que lo que está por venir cambiará todas tus estructuras emocionales. A partir de julio se inicia un ciclo que revolucionará tu vida amorosa y te llevará a creer en el destino y en las almas gemelas.

Salud

Utiliza los primeros meses del año para cerrar ciclos y prepararte para la renovación que ocurrirá a partir del 16 de mayo, con la llegada de Júpiter a tu vida.
Son tiempos para evaluar aquellas cosas que te incomodan, para cerrar ciclos y tal vez tener en cuenta algún tipo de sanación o terapia.
El segundo semestre del año se darán las condiciones ideales para un inicio con grandes propósitos. Deja de lado las ataduras y aquellas cosas que te quitan libertad, como dependencias o malas costumbres.

Trabajo

Si el trabajo te agobiaba y sientes mucha presión, este es el año en el que empezarás a derribar barreras y limitantes. Urano te acompañará desde mayo a diciembre. Verás que la confianza en ti mismo te animará a ordenar tu entorno laboral o, en todo caso, a buscar nuevos horizontes.

GÉMINIS
21 DE MAYO - 20 DE JUNIO

Ese periodo tan difícil, que puso a prueba tus emociones, llega a su final. Son tiempos de recomposición. Son tiempos para ver en tu interior y encontrar respuestas a aquellas preguntas que el 2022 te generaban un conflicto espiritual. Esta nueva etapa viene cargada de relaciones afectivas, de acercamientos a personas que tendrán mucho significado en tu vida. Debes iniciar este 2023 con una profunda gratitud y preparar tu agenda tomando en cuenta a quienes estén dispuestos a explorar nuevos rumbos, emprender proyectos o simplemente viajar a lugares desconocidos.

Amor

Este año pensarás más en ti que en tu mundo exterior, te dedicarás a ordenar la casa por dentro y valorarás a quienes te apoyaron y estuvieron contigo en el pasado. Son momentos para desempolvar cariños y amistades y recibir de regreso todo lo que diste por ellos.

Tu agenda estará completa, encontrarás a personas especiales en reuniones sociales, en grupos de amigos en los que tu carisma marcará la diferencia.

Salud

Estar rodeado de amigos y personas queridas —así como estar atento a las redes sociales— te llenarán de energía los primeros meses. Aprovecha para encontrar equilibrio en tu salud física, mental y emocional.

A partir de mayo podrás explorar tu lado emocional, es el mejor momento para probar nuevas cosas como: la meditación, el yoga o charlas grupales. Puede que llegues a fin de año sorprendido con tu excelente estado de salud física y emocional.

Trabajo

Será un año exigente en el que tendrás que desafiar a Saturno, que puede ser tu aliado o puede ponerte a prueba. Tu creatividad y tu actitud te llevarán a mantener tu economía y es posible que inicies un emprendimiento.

Tienes algunos proyectos que quedaron pendientes, es momento de reconsiderar retomarlos. Aprovecha la oportunidad del impulso astrológico para intentar cumplir las metas que tenías trazadas.

CANCER
21 DE JUNIO - 22 DE JULIO

Júpiter potenciará este 2023 tu popularidad y manejo en tu círculo social, permitiéndote crear oportunidades para consolidar proyectos nuevos y desafiantes. Será un año en el que buscarás cambios en tu entorno laboral, renovarás tu visión de futuro, buscarás relacionarte con personas que piensen como tú y te alejarás de aquello que te impide avanzar.

Los primeros meses del 2023 te replantearás objetivos y a partir de mayo te relacionarás con personas que te ayudarán a iniciar una nueva etapa en tu vida profesional.

El destino te abrirá espacios para llevarte por un nuevo camino profesional, uno que literalmente está marcado en las estrellas. Esto gracias a la llegada del nodo norte a Aries, que activará tu zona de éxito.

Amor

Aunque no tengas la seguridad de construir un compromiso formal, este año te acompañará una persona que te acepta tal como eres y que está buscando lo mismo que tú.

Las oportunidades para conocer a alguien, si estas soltero, se darán naturalmente en reuniones o viajes. Si estás en una relación —los Cáncer, al igual que los cangrejos, llevan su hogar junto con ellos a donde quiera que van—, tu hogar es donde está tu corazón, pero a veces necesitas un respiro de las personas que más quieres.

Salud

El 2023 es ideal para hacer cambios en tu estilo de vida que te ayuden a reducir la ansiedad y a darte energía. Es momento de contactarte con tu interior, será muy importante para ti, con el nodo sur transitando por Libra.

Trabajo

Los primeros meses del año tendrás muchas oportunidades, incluso puedes tener un éxito que desborde tus expectativas.

Más adelante se abren otras perspectivas que despiertan en ti el deseo de cambiar el rumbo, esta tendencia se confirmará en 2024. Así que, a partir de ahora, recupera la confianza en ti mismo y en tu capacidad para renovarte, para liberarte de todo lo que obstaculiza tu evolución.

LEO

23 DE JULIO - 22 DE AGOSTO

El 2023 llega con muchos desafíos para Leo, un año que viene con gran inspiración a través del aprendizaje, los viajes, una idea empresarial o emprendimiento. A partir de mayo surgen ciertas oportunidades de avance y logros concretos. Son tiempos para salir de tu zona de confort, para manejar los eventos con sabiduría y aprovechar al máximo los cambios que se presenten.
Tu vida continuará dando giros hasta 2026, así que ábrete a las oportunidades que te invitan a hacer lo que amas y deja de resistirte al cambio.
Después de dos años difíciles en temas de pareja, este 2023 Venus retrogradará en Leo, generando un espacio introspectivo que te llevará a explorar los patrones que alejan a las personas que amas, y también te ayudará a poner orden y tomar decisiones contundentes.

Amor

Los primeros cuatro meses del año tendrás que compartir tu visión, tu necesidad de emprender o de aventura. No tengas miedo de buscar intereses independientes a los de tu pareja, este año te enseñará que una buena dosis de autonomía ayuda a reavivar la chispa. Es tiempo de planear ese viaje romántico y tener tu pasaporte a la mano.

Salud

Pon mucha atención a tus hábitos alimenticios y a tu estado físico. Es tiempo de alejarte de aquellas cosas que te causan dependencia y que pueden derivar en una crisis de estrés. Medita, camina y ten contacto con la naturaleza.

Trabajo

El 2023 es un año de cambios. Libérate de esa rutina que tanto te incomoda y atrévete a iniciar ese emprendimiento que tenías en mente. En mayo, Júpiter llega a tu zona de éxito convirtiendo esa escalera en un ascensor que te puede llevar más rápido a cumplir tus metas.
Saturno pasa gran parte del año en tu zona de inversiones, así que es un buen momento para comprar una propiedad, generar dinero administrando el patrimonio de alguien más o poner orden en temas legales, como herencias y pensiones.

VIRGO

23 DE AGOSTO - 22 DE SEPTIEMBRE

Este año se abre un nuevo escenario para virgo que favorece una hermosa evolución. Son tiempos de oportunidades y de renovación, de invitaciones a salir de tu zona de confort y no perder el norte; de calmar tu mente analítica y a veces tímida a la hora de soltar.
Las decisiones financieras podrán traer abundancia, ya que los nodos lunares redirigirán su energía a tu eje financiero en julio. En el amor, el nodo norte llega a Aries en julio, lo que inicia una aventura de sensualidad que durará 18 meses.

Amor

Los primeros meses del año habrá la posibilidad de tomar decisiones respecto a tu vida en pareja. De enero a abril, debes resolver asuntos conjuntos y ponerte seria respecto al estado de tu relación. Bajo el imperio de Urano, en 2023 debes liberarte de las ataduras alienantes, de los apegos que te mantienen anclado. Si tienes que doblegarte a obligaciones que te impiden vivir, es hora de sacudirte la presión y desplegar tus alas.
Saturno llega a tu zona de compromiso en marzo y ahí se queda todo el año. Pero antes de que te apegues demasiado, debes saber que la libertad será tu mayor afrodisíaco, ya que puedes conocer a una nueva pareja, mientras viajas o por las redes, que ponga en duda tus emociones y sentimientos.

Salud

Este año la salud acompaña a Virgo; ponte en movimiento. Es la oportunidad de retomar los planes de aventura, las clases de baile, los campamentos o las aventuras por la selva. Para todo ello necesitarás una alimentación equilibrada y saludable.

Trabajo

Los primeros meses del año debes poner en orden tus documentos, tal vez es el momento de considerar una inversión en bienes raíces.
Desde mayo se podrán abrir oportunidades de viajes de negocios o recibir alguna propuesta tentadora que cambie tu rumbo. Recuerda que es importante dedicar tiempo al mundo de la academia y los estudios, tal vez es momento de considerar capacitarse.

LIBRA

23 DE SEPTIEMBRE - 22 DE OCTUBRE

Este es un año de grandes decisiones, nuevos emprendimientos, matrimonio, hijos, entre otros. Júpiter, a partir de mayo, acelerará tu vida. Los eventos ayudan a que tu negocio florezca, a que tus ingresos crezcan y a que puedas esperar un retorno inmediato de tu inversión. Es tiempo de dejar atrás el pasado, de transformarse, aunque el cambio sea doloroso.

El 2023 marca la llegada del nodo sur a tu signo. Es el inicio de nuevos tiempos en los que sucederán grandes eventos kármicos que te llevarán a entender que hay cosas que pertenecen al pasado y otras al futuro.

Plutón cierra su ciclo de quince años que tuvo un impacto muy fuerte en la familia, tu zona de confort y tu seguridad. Este año vienen decisiones de fondo que marcarán un antes y un después.

En cuanto al amor, es tiempo de recuperar confianza, arriesgarte y liberar tus sentimientos.

Amor

Los primeros meses del año son decisivos, deberás elegir entre el silencio y la rutina o tomar las riendas de un romance que llenará tus vacíos.

A partir de mayo recibirás las bendiciones de Júpiter que te permitirá iniciar nuevas relaciones. La llegada del nodo norte activará tu estabilidad emocional y podrás fortalecer una historia de vida con 18 meses de pasión.

Salud

Es importante que busques nuevas actividades que te conecten con tu entorno, que te permitan disfrutar la naturaleza y la armonía. Tal vez es momento de profundizar a través de la meditación o de los viajes a lugares respecto de los que sientas una atracción especial.

Trabajo

Es a partir de mayo que tienes que apostar a aquel negocio que tenías en mente, no temas en buscar un socio o un aliado. A partir de septiembre refuerza los contactos con las personas que te acompañaron o fueron parte de tu entorno laboral.

Aprovecha la energía de este año para atender a ese llamado que vienes sintiendo desde hace un par de años.

ESCORPIO

23 DE OCTUBRE - 21 DE NOVIEMBRE

Son tiempos para indagar de dónde vienen aquellas cosas que te incomodan tanto. Revisa tu pasado, analiza tus relaciones familiares o aquellas persona tóxicas. Mantente cerca de quienes suman y están dispuestos a avanzar de tu mano.

Júpiter te acompaña hasta mayo para multiplicar las oportunidades de mejorar tu rutina diaria en la familia y el trabajo.

Este año vivirás un proceso de graduación después de casi dos años de una transformación profunda que te pidió deshacerte de capas kármicas. El nodo sur sale de tu signo el 17 de julio 2023, y con ello finaliza este proceso de descubrimiento y evolución personal.

Amor

Los primeros meses del año te cuestionarás tu relaciones de pareja, tal vez pase por tu mente que sea el momento de explorar algo nuevo y romper las estructuras del pasado.

Durante la segunda mitad del año, podrás romper un compromiso que ya se hace muy difícil sostener y decidir seguir adelante de manera amistosa o evolucionar hacia un nuevo patrón de relación que funcione para ambos, con más libertad y autonomía.

Salud

Los primeros meses del año debes estar atento a tu salud, tal vez es momento de hacerte un chequeo médico o dar atención a aquello que te incomoda. A partir de julio inicia un circuito de 18 meses en el que podrás crear una rutina saludable.

Di que sí a ceremonias y tratamientos holísticos que te conecten con un poder superior y te ayuden a acceder a las partes más profundas del subconsciente.

Trabajo

Este 2023 tendrás que analizar aquellas cosas que ocupan tu tiempo y no generan ingresos. No dudes en cerrar aquel negocio o dejar ese emprendimiento que te quita tanto tiempo. La respuesta puede estar en descubrir tu potencial y encontrar el lugar donde sacar lo mejor de ti.

Venus te acompaña. ¿Tal vez puedes llegar a ser un *influencer* el 2023? O destacar en algún área innovadora.

SAGITARIO

22 DE NOVIEMBRE - 21 DE DICIEMBRE

Este principio de año deberás analizar las relaciones con quienes te rodean para ver qué es lo que crea desorden en tu vida.
Júpiter, a mediados de mayo, llega a marcar un cambio en tu desarrollo emocional al llenarte de creatividad, dándote más energía. Si algunos de ustedes están aburridos y sueñan con escapar de la rutina, no se preocupen: Urano les ayudará a romper con el trabajo y los hábitos que han tenido hasta hoy día.
Los primeros cuatro meses del año son ideales para crear algo nuevo en tu vida, ya sea un trabajo, proyecto, un emprendimiento y hasta un bebé.
Con Saturno caminando cerca tuyo podrás considerar apostar a tu círculo familiar y con ellos incluso pensar en mudarte de casa o ciudad. Para pasar el año con seguridad, apoya a tus seres queridos, examina tu esfera privada y despréndete del pasado.

Amor

Los primeros cuatro meses del año te llevarán a considerar formalizar una relación o tal vez a iniciar un nuevo romance.
En julio, el nodo norte activará tu zona de pasión y romance. Esto podría desencadenar nuevas aventuras amorosas. En el último semestre del año puedes atraer a una nueva pareja, así que baja la guardia y muestra tus sentimientos, dar es el secreto para recibir.

Salud

Es momento de buscar hábitos saludables en tu vida, hacer ejercicio al aire libre, meditar, viajar a lugares nuevos donde estés conectado con la naturaleza.
Durante el segundo semestre, con el nodo sur en Libra, puedes encontrar herramientas para el bienestar mental y emocional en la metafísica, el yoga y la respiración consciente.

Trabajo

Este año enfócate en dar rienda suelta a tu creatividad, anímate a incursionar en la música, la lectura, leer más sobre historia o hacer cosas que te permitan desplegar tu talento. La manera en la que administras tu dinero será una prioridad a partir de mayo.

CAPRICORNIO

22 DE DICIEMBRE - 19 DE ENERO

Júpiter te ayudará a mejorar tu desarrollo personal, emprender un negocio, realizar una importante inversión, adquirir una propiedad o ampliar tu familia.
Analiza los lazos familiares y reflexiona sobre algunos problemas que puedan oscurecer tu perspectiva del futuro.
Acabas de pasar por un periodo de metamorfosis, así que no te detengas en los asuntos que te causan problemas, concéntrate en resolverlos.
Los primeros meses del año deberás concentrarte en el manejo de tu economía y ver cómo planificar tu futuro y tus inversiones.
Te encuentras terminando un larguísimo ciclo a través de Plutón en tu signo. Así que este es el año en el que tu talento y tu naturaleza triunfadora están listos para ser revelados.

Amor

Los eclipses, los meses de abril y mayo, te llevarán a tomar en serio un romance, comenzar un proyecto e incluso la noticia de un embarazo. El inicio del 2023 viene acompañado de fertilidad, debes aprovechar para crear algo hermoso en tu vida.
A partir de mayo, si estás en una relación, vas a necesitar darle mucha atención. Es momento de iniciar como pareja la búsqueda de algo nuevo que los lleve lejos del camino de siempre.

Salud

Este año tendrás que poner mucha atención en tu alimentación, tus estilos de vida y buscar una rutina saludable ya que tu vínculo entre la comida y tu estado de ánimo será evidente.
Es importante que esa dieta esté acompañada de una vida de reflexión y meditación para que puedas encontrar un balance entre las actividades físicas y el sueño reparador que tanta falta te hace.

Trabajo

Los primeros meses del año deberás dejar el trabajo en la oficina y dedicarte a encontrar equilibrios en tu círculo familiar o personal. En esta etapa tu liderazgo rendirá frutos e incrementos en tu economía, lo que te llevará a considerar hacer una inversión o mudarte de casa.

ACUARIO

20 DE ENERO - 18 DE FEBRERO

Prepárate para el cambio y para evolucionar. Este 2023 inicia una importante metamorfosis en Acuario. Entre tus prioridades está el ampliar tus conocimientos, comunicarte mejor con tu entorno y conocer nuevas personas que aportarán a tu vida.

Hasta el mes de mayo, Júpiter reforzará los lazos con tus seres queridos y surgirán cambios que unirán a tu familia. Debes romper con un pasado saturado de responsabilidades y sobre todo de culpas aplastantes y de vivir mirando el futuro.

Durante el segundo semestre del año se presentarán varias oportunidades, entre ellas mudarte de casa o cerrar el ciclo de un negocio. Asimismo prestarás mucha atención a tu hogar, familia y al tiempo de calidad que te regalas en soledad. Es un año el que se expandirá tu familia.

Amor

Con Saturno transitando en tu signo, los primeros meses del año deberás hacer un esfuerzo por encontrar tiempo para tu vida en pareja, ya que diste prioridad al trabajo y a tus proyectos profesionales.

En julio, el nodo norte enciende y revitaliza tu lado social. Podrás retomar planes de viajes y reuniones de amigos. Toda esta energía sin duda puede ayudarte a conocer a un nuevo prospecto o a encontrar muchos pretextos para salir a divertirte con tu pareja.

Salud

Deberás poner mucha atención a tu estrés y al impacto que tenga en tu digestión y en la conciliación del sueño. Es importante que te realices chequeos médicos y cambies de rutinas.

Debes darle más importancia a la meditación y a las terapias alternativas. Terminarán siendo tu pasión.

Trabajo

Los primeros cuatro meses del año Júpiter te regala mucha energía. Así que debes aprovechar todas las oportunidades para captar nuevos clientes y ejercer tu liderazgo en la oficina.

Apuesta por los proyectos eficientes, esos que sí te dan rendimientos, no generes deudas. Dedícate a hacer lo que te gusta: ganar dinero.

PISCIS

19 DE FEBRERO - 20 DE MARZO

En los primeros meses del año podrás conciliar cuentas y estarás involucrado en decisiones financieras importantes. A partir de mayo, romperás con aquellas costumbres que limitaban tu creatividad y liderazgo. Lo más importante en 2023 es identificar los cimientos sobre los que construir un futuro, incluso si eso significa renunciar a los sueños que creías eran realizables.

Es posible que los últimos dos años hayas vivido un renacimiento emocional o algunas epifanías espirituales que te han estado preparando para una decisión que debes tomar entre enero y marzo de este año, debes estar atento para una fuerte liberación del pasado.

Amor

En marzo, Saturno ordena tu vida y tu pasado al plantearte la necesidad de reorganizar tu futuro según tus necesidades esenciales.

En los primeros meses del año podrán existir finales, rupturas definitivas y cierres en pareja. Tendrás que reflexionar y poner límites para enfrentar las cosas por lo que son y no por lo que a ti te gustaría que fueran.

A partir de mayo, sentirás que las cosas mejoran, reafirmarás tus lazos emocionales con tu pareja y, si estás en busca de alguien, esa persona debe saber que quieres algo formal.

Trabajo

Es el año para diversificar tu fuente de ingresos, de emprender un nuevo negocio o sumarte a alguna iniciativa. El segundo semestre del año se te presentarán propuestas interesantes para tu carrera y tu vida profesional.

Salud

El 2023 deberás poner atención a la prevención. Cuida tu dientes, tu piel y tu salud en general. A partir de julio debes prestar atención si tus patrones de sueño o niveles de ansiedad se alteran sin aparente razón.

Es necesario que consideres cambiar tus hábitos alimenticios, cuidar de tu cuerpo físico entre julio y septiembre, que será el momento de atender tus malos hábitos.

“UNA DE ESAS LOCURAS QUE REVIENTAN UNA VIDA”

Por Daniela Murialdo

Pero, en cambio, de Carmencita, mi mujer por muchos años, me acuerdo muy bien. Solo que no hablo con Osorio nunca de ella. Todas las noches, parece mentira, desde que cometí la locura de abandonarla pienso en ella y me asaltan los remordimientos. Creo que solo una cosa hice mal en la vida: abandonar a Carmencita por una mujer que no valía la pena. Ella nunca me perdonó, por supuesto, jamás pude amistarme con ella (…). Es el único episodio de mi remoto pasado que mi memoria no ha olvidado y que me atormenta todavía. Todas las noches, antes de dormir, pienso en Carmencita y le pido perdón (…). Ya me olvidé del nombre de aquella mujer por la que abandoné a Carmencita (…). Nunca la quise. Fue un enamoramiento violento y pasajero, una de esas locuras que revientan una vida. Por hacer lo que hice, mi vida se reventó y ya nunca más fui feliz (…). Fue un enamoramiento de la pichula, no del corazón. De esa pichula que ya no me sirve para nada, salvo para hacer pipí”.

El estupor no me permitió ahorrar más frases en la transcripción de este extracto de un cuento escrito -hace tan solo un par de años- por Mario Vargas Llosa. Este relato corto hubiera tan solo rozado nuestras mentes sin retenerlo, si no fuera porque esa Carmencita, qué duda cabe, es Carmen Patricia, prima y exesposa del escritor, a quien él dejó por otra mujer.

Y si tampoco fuera porque el octogenario escritor además de premio nobel se ha vuelto un connotado personaje de las revistas del corazón, no nos hubiésemos enterado de la ruptura con su última novia, Isabel Preysler, a los pocos minutos de que ella despachara la que supongo fue la frase de despedida. Algo así como: “tú y tu pichula pueden irse por esa puerta, que ya no me son útiles”.

Imagino también -esto sí con pesar- el adiós de Vargas Llosa a Patricia (Carmencita) tras cincuenta años de matrimonio. Pienso en ese: Gracias por haberme acompañado todos estos años; por tu paciencia frente a mis horas de encierro para poder escribir; por no haber incendiado esa biblioteca que me secuestraba por semanas; por compartir mis frustraciones y sobre todo mis alegrías, como cuando recibí la llamada que anunciaba el mayor de mis triunfos como escritor; por insistir con esta familia que hoy deja de ser. Pero es que ando algo aburrido. ¡Ah! y me enamoré perdidamente de una hermosa y elegante muñeca; de una que viene con muchas joyas y pocos libros, que tiene un hijo cantante con varias canchas de tenis y una hija de risa engreída. Chao.

Hay quienes no superan nunca esa enfermedad llamada adolescencia que, como dicen, solo se cura con el tiempo. El nobel ya no tiene ese tiempo. Le queda la soledad. Pasar los últimos años de vida en el error, y morir en él. De haberle hecho caso a Carlos Fuentes, que sostenía que los hombres deben amar a aquellas mujeres que los admiran...

Estos aventureros salen al mundo a buscar su verdadero yo emocional y a alguien que colme ese yo, y lo entretenga. Exploran a tientas la novedad y se convencen de que les traerá otra felicidad, una mejor. Estos de espíritu errante suelen acabar su periplo en el lugar de origen, aquel del que huyeron pensándose desdichados.

Vargas Llosa resolvió alguna tarde que llevaba una vida miserable y que era momento de desviar el cauce. Subió a una canoa que creyó lo llevaría por los canales de Venecia, pero ya montado en la góndola advirtió que quien la conducía era Caronte y que su destino era el inframundo. Se desesperó porque ya no podía hacer nada, más que tomar conciencia de la equivocación que lo había llevado hasta ahí, e intentar soportar el infierno recordando su maravilloso aporte literario a la humanidad y que alguna vez fue feliz con *Carmencita*, aunque no sabía cuánto. ■

LOS MEDIOS TRADICIONALES
SE QUEDARON CHICOS.
LAS MARCAS GRITAN
EN NUESTRAS PANTALLAS.

RPK®

LAS PANTALLAS MÁS GRANDES DEL PAÍS.

PANTALLA RECTANGULAR DE 16X7 METROS. MERCADO LANZA.

CASA CARMENCITA, CENTRO CULTURAL

Familia Foianini Banzer.
Parados de izquierda a derecha: Elvio, Juan, Carmen, Ángel y Dionisio.
Sentadas: Blanca, Carmen mamá y María.

Por Homero Carvalho Oliva

A Santa Cruz de la Sierra me trajo el amor de una muchacha y me quedé enamorado de la ciudad en la que mi familia creció gigante como los mangos, que cada año nos ofrecían nuevos frutos en el jardín de una casa que nos albergó durante algunas décadas. Sé que es inútil intentar poetizar a esta ciudad que expande como un país y aún no se han inventado las palabras para definirla, aún la poesía está por hacerse como la ciudad misma.

En esta ciudad hay casas misteriosas como la de la madre de Carmen Sandoval, mi esposa, a dos cuadras de la plaza de los cruceños, en la calle Chuquisaca, frente al Concejo municipal, una mansión antigua que alguna vez perteneció a un obispo, con tres patios, construida con gruesos adobes, tejas coloniales, pisos de ladrillos cuadrados, al medio un hermoso aljibe que ha sido fotografiado por algunos de los mejores fotógrafos de Bolivia, amplias galerías para tender las hamacas y sentarse en grandes sillones de madera; una veterana y prodigiosa mansión cuyas paredes de un metro de espesor protegen a sus moradores de los ruidos de la modernidad. La familia Foianini Banzer la adquirió en el año 1914, desde entonces varias generaciones la han habitado y guardado hermosos recuerdos de sus vidas en ella, de tal manera que la casona también los habita a ellos. En ella vivieron y se criaron personajes muy importantes como Dionisio Foianini Ioli y Dionisio Foianini Banzer, ambos recibieron el Cóndor de los Andes, la máxima condecoración que otorga el Estado boliviano por servicios prestados a la nación. Se han filmado series televisivas y películas, y Don Francisco, famoso presentador de la televisión, la visitó como parte de una serie en la que mostraba los tesoros urbanos de las ciudades.

En la casona de la calle Chuquisaca vivió doña Carmencita Foianini viuda de Landívar, Muti para la familia y los amigos, madre de Blanca Landívar y abuela de Carmen mi esposa; la Muti nació acompañando los primeros años del siglo veinte; en esos tiempos cuando en el pueblo no se necesitaban relojes, porque la gente se regía por los tañidos de las campanas de la Catedral para saber qué hora era. En esa casa viví con Carmen algunos meses. Después del fallecimiento de Blanca, la casa fue heredada sus hijos: José Luis (+), Carlos (+) y Carmen y quedó deshabitada hasta que, a Carmen Lucía, bisnieta de Carmen Foianini, se le ocurrió convertirla en un centro cultural y, con el apoyo de su hermano Luis Antonio, crearon, en el antiguo edificio patrimonial, “Casa Carmencita”, que, en menos de un año se ha vuelto un referente cultural autogestionado sin el apoyo económico del Estado, y se ha transformado en refugio de artistas, pintores, músicos, escritores y poetas. Grupos de artistas, escritores y artesanos hacen pequeñas ferias, poetas leen sus versos, escritores presentan sus libros, actores y actrices montan obras de teatro, bailarines recorren las piezas en hermosas coreografías, jugadores de rol se convierten en héroes y villanos, hechiceras leen la buena fortuna, la casa los alberga a todos y todas.

La vida es buena con mi familia, le ha permitido cumplir muchos de sus sueños y este era una ilusión para mis hijos que con coraje y mucho amor por su ciudad lo hicieron realidad.■

¿QUIÉN ES MADELYN CLINE?

CONOCE A LA NUEVA ESTRELLA QUE HA CAUTIVADO A LA GENERACIÓN Z

Conocida por su rol en la serie de Netflix *Outer Banks*, Madelyn ha empezado su carrera con el pie derecho. Recientemente ha crecido su base de fanáticos, quienes han estado pendientes de su carrera y quienes han puesto al mundo al tanto de sus logros a través de las redes sociales. Hoy, nos sumamos al afán y te comentamos quién es esta estrella de quien seguro seguiremos escuchando mucho más en el futuro.

Por Redacción COSAS/ Fotos Shutterstock e Intsagram

Madelyn Renee Cline, nombre completo de la artista, nació el 1997 en Goose Creek en Estados Unidos. Encontró su pasión por la actuación desde temprana edad, pero sus primeros trabajos en relación con la industria del cine fueron su participación en anuncios televisivos. En realidad, gracias a que pasaba algunas vacaciones de verano en la ciudad de Nueva York, la joven buscó oportunidades en esta ciudad que siempre abre sus puertas al talento. Madelyn fue parte de publicidades para T-Mobile y SunnyD. Después de este inicio empezó a lograr papeles pequeños en diferentes series y producciones; uno de ellos es el de Chloe en la película *Boy Erased* y Taylor Watts en la serie *Vice Principals.* También tuvo papeles de reparto en las series *The Originals* y *Stranger Things*. Muchos se preguntarán qué papel tuvo en esta última serie, una de las más famosas de la actualidad; se trata del rol de Tina, una de las chicas populares que seguían a Steve Harrington. Actualmente, todos la conocemos por su icónico cabello rubio, pero en esa ocasión estaba con el pelo en un color café oscuro y con un peinado típico de los años 80.

EL PAPEL DEL ESTRELLATO

En el año 2018 fue cuando consiguió el papel que la ubicaría en el mapa de las nuevas y potenciales estrellas de Hollywood. Es el de Sarah Cameron en la serie juvenil *Outer Banks.* Esta serie es original de Netflix y actualmente cuenta con dos temporadas; se espera que la tercera sea lanzada en febrero de este año. La trama de la misma sigue a un grupo de adolescentes que se desenvuelven en los bancos externos de California –motivo por el cual la serie lleva su nombre– y que tienen el objetivo de investigar lo que pasó con el padre de uno de ellos, el líder del grupo en el que se llaman a sí mismos “Pogue”. Durante su búsqueda encuentran un tesoro legendario, que tiene relación con el caso de la desaparición que estaban averiguando. A consecuencia de esta situación, son perseguidos por la ley y un grupo de ricos, lo que lleva al gripo de jóvenes a enfrentarse a desafíos y obstáculos relacionados con varias temáticas como las drogas, el amor y el dinero, entre otras.

EL AMOR Y DESAMOR

Uno de los motivos por los cuales la serie dio mucho de qué hablar, fue por el romance en pantalla, y fuera de ella, que se dio entre los dos personajes principales: se trata de la misma Madelyn y Chase Stokes. Estuvieron juntos durante un año y se tomaron su tiempo antes de hacer pública la relación para el mundo y a través de sus redes sociales. Lamentablemente para los fanáticos de la pareja, se confirmó su ruptura en 2021. Actualmente siguen siendo amigos e incluso han compartido fotos juntos como una promoción para la tercera temporada de la serie en la que ambos trabajan. Aunque el amor en la vida real se haya convertido en una simple amistad, aún queda la esperanza para los seguidores de la serie de verlos juntos en la pantalla.

LAS LIGAS MAYORES

En 2022 interpretó el papel de Whiskey en la película de comedia y misterio *Glass Onion: A Knives Out Mystery* también de Netflix. En esta oportunidad Madelyn pudo trabajar de la mano de actores de renombre como, nadie más y nadie menos que, James Bond o mejor dicho Daniel Craig. La película que también trae suspenso está escrita y dirigida por Rian Johnson y producida por Johnson y Ram Bergman para T-Street Productions. Es una secuela de *Knives Out* estrenada en 2019, en la cual Daniel Craig repite su papel de Benoit Blanc, un maestro detective que se enfrenta a un nuevo caso. La película también está protagonizada por un reparto coral compuesto por Edward Norton, Janelle Monáe, Kathryn Hahn, Leslie Odom Jr., Jessica Henwick, Kate Hudson y Dave Bautista. ■

¿Quieres ir a Farmacorp sin moverte?

¡Bájatelapp!

Descárgalo en el App Store

DISPONIBLE EN Google Play

Descubre la manera más moderna y amigable para comprar lo que necesitas de Farmacorp. Simple y cómodo.

Farmacorp

Lipton

HACE QUE *El Verano* SEPA MEJOR

DISTRIBUIDOR PARA BOLIVIA
Fragance
Telf.: (591-3) 336-8282
E-mail: gerencia@fragancebolivia.com

¡BÚSCALO EN TU SUPERMERCADO Y/O FARMACIA FAVORITA!